

Parazzoli sull'ottovolante (d'asfalto)

TRILOGIA DI PIAZZALE LORETO

"Un caos. Un ottovolante d'asfalto. È brutto, questo è il suo ineguagliabile fascino. Non ci si stanca mai di guardarlo". Piazzale Loreto (dove vive) ha ispirato a Ferruccio Parazzoli (1935) tre romanzi, "MM rossa", "L'evacuazione" e "Piazza bella piazza", ora riuniti in un Oscar Mondadori. Per chi ama Milano e la buona letteratura.

OMAGGIO A ZANZOTTO

L'Università Cattolica festeggia i 90 anni del poeta Andrea Zanzotto. Domani alle 11.30 in largo Gemelli, presente la moglie Marisa (lui non esce più dalla casa di Pieve di Soligo, ma ci sarà in video) presentazione del numero monografico della rivista "Autografo" e del volume di inediti "Ascoltando il prato. Divagazioni e ricordi" (Interlinea): "Ho appreso precocemente il linguaggio anche in virtù della musicalità e del ritmo delle filastrocche che mia nonna era solita recitarmi".



Lo scrittore
Ferruccio
Parazzoli

CAROFILIO SULL'ONDA DELLO STREGA

Gianrico Carofiglio (Bari, 1961) uno dei più popolari tra i numerosi magistrati scrittori (il suo romanzo d'esordio, "Testimone inconsapevole", pubblicato dieci anni fa da Sellerio, è arrivato alle 58ma edizione), presenta il suo nuovo libro "Il silenzio dell'onda" (Rizzoli), in odore di candidatura allo Strega, giovedì alle 18.30 alla Feltrinelli di piazza Piemonte e venerdì alle 14 alla Fnac.

LIBRI E LETTORI DI LOMBARDIA

Nel 2010 in Lombardia erano attive 1725 case editrici (il 20,8 per cento di quelle italiane), con 24.411 titoli pubblicati (41,5 per cento) e 121.544 copie stampate e distribuite (57 per cento). I lettori in Lombardia (almeno un libro l'anno) sono il 51,8 per cento degli abitanti, in Italia il 46,8. Da una ricerca dell'Associazione Italia Editori (www.aie.it) presentata alla fiera di Francoforte.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Scaffale Milano

di **Antonio Bozzo**

abozzo@corriere.it

Romanzi dell'ombelico



TRILOGIA DI PIAZZALE LORETO

di Ferruccio
Parazzoli
Mondadori, 9,50 €

L'ombelico di una città può essere un incrocio trafficato, percorso da auto e moltitudini di persone, bucato da metrò, rumoroso, con cieli ristretti e macchiati di orride pubblicità. Può essere teatro di storiche giustizie a testa in giù. Piazzale Loreto è l'ombelico in questione. Questi tre romanzi sono il piercing adatto per un luogo così: leggeteli, e vi sembrerà di non conoscere la Milano caotica e ombelicale che pulsa a un passo da voi.