



Laura Bosio, autrice, insieme a Bruno Nacci, di *Per seguire la mia stella* (Guanda, 18 euro).

4 DOMANDE A...  
LAURA BOSIO

## ► SE NON LEGGI NON SCRIVI

Un personaggio realmente esistito, la letterata Chiara Matraini vissuta a Lucca nel '500, sta al centro di *Per seguire la mia stella* (Guanda), vivacissimo romanzo storico scritto da Laura Bosio insieme a Bruno Nacci.

### Come è nata l'idea?

Dobbiamo la scoperta a una studiosa come Daniela Marcheschi. Per noi è stato l'incontro con una poetessa e donna straordinaria, inspiegabilmente dimenticata per secoli.

### Difficile entrare nella testa di una donna del '500?

Per entrare nel periodo splendido e insanguinato in cui è vissuta abbiamo letto libri, osservato dipinti, ci siamo documentati sulle case, l'abbigliamento, il cibo, le abitudini quotidiane, e quando abbiamo cominciato a scrivere il romanzo il suo mondo ci era diventato quasi familiare.

### Cosa può dire Chiara Matraini alle lettrici di oggi?

È una donna indipendente e irrequieta che ha vissuto le lacerazioni e le attese del suo tempo.

### Il libro è scritto a quattro mani. Perché questa decisione e come avete diviso il lavoro?

Avevamo lavorato insieme a un libro, *Da un'altra Italia*. La sintonia ha finito per portarci verso questa avventura, inaspettata anche per noi. Abbiamo sentito lo scrivere a quattro mani non come una limitazione ma un potenziamento.

