

SE AMI LA LETTURA . **COSA SUCCUDE** **DM**



10 libri per capire l'attualità

Dal 17 novembre Milano ospiterà BookCity, appuntamento irrinunciabile con autori, editori, blogger. Abbiamo chiesto agli scrittori che parteciperanno di suggerirci saggi e romanzi da usare come bussola nella società di oggi

di **Mattia Carzaniga** - [@ilcarza](#)

Più di 1.000 eventi in 4 giorni. Sono i numeri di BookCity, manifestazione per appassionati di letteratura (e soprattutto di lettura) che negli ultimi 4 anni ha cambiato il volto degli autunni milanesi. L'appuntamento stavolta è dal 17 al 20 novembre in moltissimi luoghi della città, dal Castello Sforzesco al Museo della Scienza e della Tecnologia, fino ad altre location preziose come Villa Necchi Campiglio. Scrittori, giornalisti, illustratori, blogger, librai e bibliotecari dialogano con il pubblico attorno alla loro passione più grande: i libri. E le loro storie si prestano anche a reading, mostre, spettacoli, fino a prendere

nuova vita. «Il segreto di BookCity è proprio la grandissima voglia di racconto, sempre accompagnata alla capacità di ascolto del pubblico milanese» osserva il presidente Achille Mauri. E visto che si parla di passioni, abbiamo scelto di chiedere a un gruppo di autori che presenteranno i loro libri nel corso di questa edizione un consiglio "privato" sui libri degli altri: qual è il titolo che negli ultimi tempi ti ha colpito e che consiglieresti ai lettori come una bussola per capire il mondo di oggi? Ecco le loro risposte, in un divertente "cortocircuito letterario", insieme ai nostri consigli sugli appuntamenti della rassegna da non perdere, da sola o con i figli.



1 Pietro Grossi consiglia

Candore di Marco Desiati (Einaudi). È la storia di un giovane militare con l'ossessione per la pornografia, che accompagnerà tutta la sua vita.

Perché è da leggere. «A meno di 40 anni, l'autore è riuscito a scrivere un'opera già completa e compatta, senza timore di mostrarsi nudo e indifeso. Solo i grandi libri come questo sanno farti cambiare la prospettiva sul mondo, una volta che li hai finiti».

L'appuntamento a BookCity. Grossi presenterà il suo ultimo libro *Il passaggio* (Feltrinelli) il 20 novembre alle 19.30 alla Sala della Balla del Castello Sforzesco.



2 Claudio Paglieri consiglia

Diluvio di fuoco di Amitav Ghosh (Neri Pozza). Il capitolo finale della trilogia sulla guerra dell'oppio nell'Oriente della fine del XIX secolo.

Perché è da leggere. «È uno scontro di civiltà, portato avanti dagli occidentali in nome di Dio e del libero mercato: non vi ricorda la geopolitica di oggi? Principi, servi, soldati, donne velate, mercanti senza scrupoli vanno incontro al loro destino».

L'appuntamento a BookCity. Paglieri parlerà del suo ultimo giallo *Delitto e rovescio* (Piemme) il 20 novembre alle 11 allo Studio Museo Francesco Messina.

DM COSA SUCCEDDE . SE AMI LA LETTURA



3 Sveva Casati Modignani
consiglia

Viva più che mai di Andrea Vitali (Garzanti). Ruota attorno a un contrabbandiere di sigarette tra Italia e Svizzera che un giorno scopre nel lago il cadavere di una misteriosa ragazza.

Perché è da leggere. «È uno spaccato di vita paesana, animato da persone umili che raccontano la fatica di vivere in un'Italia in profonda crisi: una situazione così simile eppure così diversa da quella odierna».

L'appuntamento a BookCity. Il 18 novembre l'autrice presenterà il suo libro *Dieci e lode* (Sperling & Kupfer) alle 17.30 alla Sala Viscontea del Castello Sforzesco.



5 Alessandro Bongiorno
consiglia

Alla fine di ogni cosa di Mauro Garofalo (Sperling & Kupfer). È la storia del pugile sinti Johann "Rukeli" Trollmann, che batté il campione prediletto da Adolf Hitler.

Perché è da leggere. «Mostra la pervasività del nazismo da una prospettiva inedita, quella di uno zingaro sconosciuto che vince su un tedesco. L'odio razziale, anche ai giorni nostri, sa contaminare persino la purezza dello sport».

L'appuntamento a BookCity. Bongiorno presenta il suo romanzo *Niente è acqua passata* (Frassinelli) il 19 novembre alle 11 allo Studio Museo Francesco Messina.



4 Grazia Verasani
consiglia

Daphne di Tataiana de Rosnay (Neri Pozza). Biografia di Daphne du Maurier (1907-1989), autrice di celebri romanzi come *Rebecca*, *la prima moglie*.

Perché è da leggere. «È la storia di una donna che ha avuto tutto - famiglia colta e ricca, indipendenza, successo, amanti di entrambi i sessi - e che si è lasciata andare. Mi ha commossa, ricordandomi che l'emancipazione femminile, ieri come oggi, ha un prezzo».

L'appuntamento a BookCity. Il 20 novembre alle 14 a Villa Necchi Campiglio si parlerà di *Lettera a Dina* (Giunti), l'ultimo libro di Grazia Verasani.



6 Katia Bernardi
consiglia

Atlante dei paesi sognati di Dominique Lanni (Bompiani). Una mappa delle terre che nei secoli hanno abitato le fantasie dei grandi esploratori.

Perché è da leggere. «Conduce a un'esplorazione fantastica del mondo. Ci permette di vedere con occhiali magici la meraviglia dei luoghi, in compagnia di cantastorie, studiosi e viaggiatori d'altri tempi. La conoscenza allarga i confini, sempre».

L'appuntamento a BookCity. Il 20 novembre alle 14.30 al Mondadori Megastore di Piazza Duomo Bernardi incontrerà i lettori per parlare del suo *Funne* (Mondadori).

5 incontri per tutti i gusti

Libri, tantissimi. Ma anche musica, poesia, dibattiti e giochi. Nel cartellone di BookCity (il programma completo è disponibile su www.bookcitymilano.it e gli ingressi sono sempre gratuiti fino a esaurimento posti) ci sono appuntamenti per tutti i gusti. Ne abbiamo selezionati alcuni.

→ **Se ti piace la poesia.** Dal web ai classici milanesi: l'ultimo giorno della kermesse sarà possibile assistere al reading collettivo degli inediti di poeti.com e all'omaggio della città ad Alda Merini, con il fratello Ezio e le letture di Paolo Colonnello (20 novembre alle 13 e alle 15, Castello Sforzesco).

→ **Se ti attrae l'Oriente.** Per capire la Turchia crocevia di interessi e conflitti si può iniziare dalla storia della sua città simbolo, lunga 24 secoli. Non c'è miglior guida di Corrado Augias, che ha appena pubblicato per Einaudi *I segreti di Istanbul* (18 novembre alle 14.15, Teatro Parenti).

→ **Se ti diverte la cucina.** I fornelli come terapia: piatti buoni, ma soprattutto capaci di ridarci smalto dentro e fuori. Ne parleranno Angela Frenda, fresca autrice di *La cucina felice* (Rizzoli) e Paola Saluzzi (20 novembre alle 11, Fondazione Stelline).

→ **Se ami il design.** La rassegna *L'architetto legge l'architetto*, organizzata dalla rivista *Interni*, ti permetterà di scoprire cosa scriveva di Milano chi ha contribuito a progettare (18, 19 e 20 novembre alle 17, Castello Sforzesco).

→ **Se adori le storie al femminile.** La chiusura di quest'anno avrà come madrina Clara Sánchez, che discuterà con Marcello Fois, mentre l'attrice Isabella Ragonese leggerà alcuni brani di *Lo stupore di una notte di luce*, seguito da *Il profumo delle foglie di limone*, entrambi editi da Garzanti (20 novembre alle 21, Teatro Parenti).

DM COSA SUCCEDDE . SE AMI LA LETTURA



7 **Guido Tonelli**
consiglia

La stranezza che ho nella testa di Orhan Pamuk (Einaudi). Racconta la parabola di un uomo, Mevlut, e il suo amore impossibile per Rayiha.

Perché è da leggere. «Racconta l'epica quotidiana di un'umanità in lotta per la sopravvivenza. Lo sguardo dell'autore coglie le atmosfere di una città, Istanbul, ancora al centro della tempesta geopolitica».

L'appuntamento a BookCity. Il 20 novembre alle 17.30 Tonelli sarà al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia per presentare ai lettori il suo libro *La nascita imperfetta delle cose* (Rizzoli).

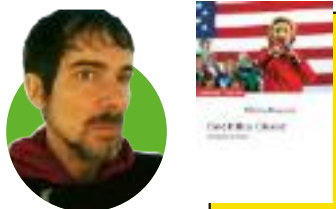


9 **Flavia Perina**
consiglia

La donna che scriveva racconti di Lucia Berlin (Bollati Boringhieri). Il romanzo sulla vita di una donna vista attraverso i personaggi che ha incontrato.

Perché è da leggere. «È una somma di racconti diversi tenuti insieme da una scrittura bellissima, che sa attraversarli uno a uno. L'autrice, finora poco conosciuta, cattura la vita nel profondo cogliendo molte delle contraddizioni dell'America di oggi».

L'appuntamento a BookCity. Perina presenterà il suo nuovo romanzo *Le lupe* (Baldini&Castoldi) il 20 novembre alle 14 a BASE Milano.

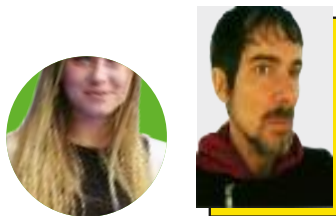


8 **Ivan Carozzi**
consiglia

Chi è Hillary? di Oliviero Bergamini (Ombre Corte). Il ritratto della donna numero uno della politica statunitense.

Perché è da leggere. «Equilibrato, documentato, dalla scrittura preziosa. Non è una classica biografia: racconta Hillary da quand'era bambina a oggi, con la forza degna dei personaggi di Jonathan Franzen. Al di là delle opinioni politiche, è una donna di cui mi sono innamorato».

L'appuntamento a BookCity. Carozzi presenterà il suo nuovo romanzo *Teneri violenti* (Einaudi) il 18 novembre alle 20 all'Agorà della Triennale.



10 **Sofia Viscardi**
consiglia

La ragazza del treno di Paula Hawkins (Piemme). Segue i viaggi della pendolare Rachel, tra l'ossessione per l'ex marito e un giallo da svelare. Oggi è anche un film campione d'incassi.

Perché è da leggere. «È una storia molto avvincente, che ti appassiona dalla prima all'ultima pagina e scatena il confronto con il tuo io. L'autoanalisi è importante: conoscere te stessa ti aiuta a decifrare il mondo».

L'appuntamento a BookCity. La popolare youtuber presenterà il suo romanzo d'esordio *Succede* (Mondadori) il 18 novembre alle 16 a BASE Milano.

5 eventi da vedere con i figli

Fra workshop, spettacoli didattici, letture di fiabe e incontri con gli autori più amati dai teenager, sono molti gli appuntamenti di BookCity dedicati a bambini e ragazzi. Ecco i nostri consigli.

Dai 3 ai 6 anni. *Topiopi*, una delle favole più popolari scritte da Andrea Camilleri, torna a BookCity con un allestimento multimediale destinato ai più piccoli, fra letture in costume e videoproiezioni (Ex Colorificio, 19 novembre ore 16).

Dai 6 ai 12 anni. La fondazione Lia organizza un laboratorio di lettura e scrittura Braille per bambini, con reading "al buio" degli scrittori Michela Murgia, Antonio Manzini e Gianni Biondillo (Istituto dei ciechi, 19 novembre ore 10).

Dagli 8 agli 11 anni. Per i bambini in età scolare, la scrittura creativa è più facile da apprendere e utile a catalogare ed esternare le proprie emozioni. Nel workshop *Adesso scrivo io!* si alterneranno maestre, psicologi e scrittori per l'infanzia (Biblioteca di Baggio, 19 novembre ore 16).

Dai 12 ai 18 anni. Chi da adolescente non ha mai sognato di fare il cinema? La youtuber Violetta Rocks e Paola Zannoner, blogger e scrittrice per ragazzi, raccontano i segreti della telecamera nell'era di Internet (Fondazione Portaluppi, 19 novembre ore 11).

Dai 16 anni in su. Sergio Giudici, autore del saggio *Seguire la rotta* (Mondadori), racconterà come è cambiato il nostro rapporto con la geografia e le mappe, da Tolomeo fino ai navigatori Gps. Prima o dopo l'incontro si potrà visitare gratuitamente il museo (Museo della scienza e della tecnologia, 20 novembre alle 17.30).