

Argento da paura al Circolo, Il Rigoletto di John Turturro

LINK: http://torino.repubblica.it/cronaca/2019/02/06/news/argento_da_paura_al_circolo_il_rigoletto_di_john_turturro-218417650/



Argento da paura al Circolo, Il Rigoletto di John Turturro Mercoledì 06 febbraio 2019 di GABRIELLA CREMA 06 febbraio 2019 ALGORITMI E DISTORSIONI Polo del 900 Corso Valdocco 4/a Alle 17.30 Info 011/5838337 La nostra vita è sempre più regolata da procedure di cui in generale non conosciamo la natura: gli algoritmi. Quali conseguenze hanno sulle scelte e i consumi di milioni di persone? L'indice dei Libri del Mese organizza l'incontro "Uso degli algoritmi e distorsioni programmate" a partire dalla recensione di alcuni libri sull'argomento di Gabriele Lolli apparsa nel numero di dicembre della rivista. Oggi ne discuteranno Ugo Pagallo del dipartimento di Giurisprudenza dell'università di Torino, il fondatore di Sloweb Pietro Jarre e Antonio Santangelo del Centro Nexa del Politecnico. BELLA STORIES! CON ZANDEGÙ Via Exilles 18 Alle 19 Info e programma completo 2019.digitaldays.it Nell'ambito dei "Torino Digital Days", la casa editrice digitale Zandegù propone il workshop "Bella stories! Usicreativi delle Instagram stories per raccontare il proprio lavoro o un progetto creativo". COME NASCONO LE MOSTRE Galleria d'Arte Moderna Via Magenta 31 Alle 18 Ingresso libero Per il ciclo di incontri "Come nascono le mostre. Ricerche, archivi, confronti" si tiene la presentazione della mostra "Madame Reali: cultura e potere da Parigi a Torino. Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours (1619-1724)" allestita a Palazzo Madama. Intervengono le curatrici Clelia Arnaldi di Balme e Paola Ruffino con il funzionario storico dell'arte del Mibact Alessandra Giovannini Luca. VENTAGLI DELLE MONTAGNE Palazzo Lascaris Via Alfieri 15 Alle 17 In contemporanea con la mostra "Ventagli delle montagne" esposta fino al 4 aprile al Museo nazionale della Montagna del Monte dei Cappuccini, la galleria Spagnuolo di Palazzo Lascaris ospita da oggi all'8 marzo una selezione di quaranta ventagli, corredati da una trentina di carte da collezione, manifesti e fotografie d'epoca che mostrano il contesto storico e il gusto dell'epoca di produzione dei ventagli. Interviene all'inaugurazione il presidente del Consiglio regionale del Piemonte Nino Boeti con il presidente e il direttore del Museo della Montagna Valentino Castellani e Daniela Berta. Oggi il palazzo rimarrà aperto per le visite guidate fino alle 20, con ingresso gratuito. RACCONTAMI UNA STORIA! Palazzo Madama Piazza Castello Alle 17 Info e prenotazioni 011/4436999 Bambini ingresso gratuito + 7 euro per l'attività (gli adulti accompagnatori pagano l'ingresso in museo secondo tariffa ordinaria) A volte nelle opere del museo si raccontano miti, leggende e fiabe della tradizione popolare e basta un poco di attenzione e i bambini troveranno tanti misteriosi personaggi e animali fantastici che popolano dipinti e sculture pronti a diventare protagonisti di nuove storie tutte da inventare giocando. Il ciclo di incontri "In museo con i nonni" propone il percorso di visita per bimbi da 5 a 10 anni "Raccontami una storia con le opere del museo". TRA STORIA E ATTUALITÀ Convitto Umberto Primo Via Bligny 1 bis Alle 17 Ingresso libero Info 333/3268382 Francesco Campobello conduce la lezione "La Repubblica Romana del 1849 alle origini della Repubblica Italiana" introdotto da Cristina Vernizzi. LE NUOVE FRONTIERE

DELLA MEDICINA Centro Pannunzio Via Maria Vittoria 35h Alle 18 Info centropannunzio.it
Introdotta da Anna Ricotti, Ugo Riba illustra nel corso di un incontro "Le nuove frontiere della medicina: la telemedicina".
NON TROVO I TUOI CALZINI Fondazione Paolo Ferraris Corso Galileo Ferraris 99 Alle 17.30 Per il ciclo di conferenze "I lettori incontrano lo scrittore organizzato da "Amico Libro" è in programma la presentazione del libro "Non trovo i tuoi calzini" (Echos) con l'autore Davide Denticò e Francesco Palmese. Bloccati senza telefoni e tv, in una Torino paralizzata da una nevicata epocale, i protagonisti di questa favola per adulti sono costretti a chiedersi cosa sia veramente indispensabile e necessario, sovvertendo le priorità e mostrando lati **diversi** della quotidianità: umano e spirituale.
IL COLLE PIÙ ALTO Circolo dei lettori Via Bogino 9 Alle 18 Massimo Cavino, Gian Savino Pene Vidari, Anna Maria Poggi e Gustavo Zagrebelsky dialogano con Mario Pacelli e Giorgio Giovannetti, autori del saggio "Il Colle più alto" (Giappichelli) che dalla firma dello Statuto Albertino all'opera di Pietro Acquarone alla Presidenza Einaudi agli anni di Carlo Azeglio Ciampi, racconta gli uomini, le storie e gli apparati di una delle istituzioni italiane più influenti e meno conosciute, il Quirinale.
PANDIANI E I SUOI ITALIENS Il Ponte sulla Dora Via Pisa 46 Alle 18.30 In collaborazione con Aiace Torino tornano "Les Italiens" al Ponte sulla Dora: Enrico Pandiani presenta il suo "Ragione da vendere" (Rizzoli) nel corso di un incontro cui intervengono Enrico Verra e, in collegamento, Carmen Prisco, Aldo Addis e Piergiorgio Pulixi. Questa volta i duri del commissario Mordenti si trovano coinvolti nella frenetica caccia a una preziosa opera d'arte scomparsa dopo un assalto a un furgone nelle vie di Parigi. Sono della partita anche un equivoco poliziotto inglese, una femme fatale d'oltremare, una coppia di enigmatici cinesi, un ricettatore vietnamita, un'investigatrice privata di Torino che risponde al nome di Zara Bosdaves e un paio di brocanteur, gli sbirri che si occupano dei furti d'arte.
DARIO ARGENTO DA PAURA Circolo dei lettori Via Bogino 9 Alle 21 Dopo "Paura" (Einaudi), la biografia in forma di romanzo con la quale il maestro del brivido Dario Argento si è raccontato ai lettori, il regista torna alla scrittura con una raccolta di fiabe maledette, storie di demoni e streghe, dove il sovrannaturale si mescola col reale. Si intitola "Storie di sangue, spiriti e segreti" (Mondadori) e lo presenta al Circolo dei lettori con l'editor e scrittore Marco Peano.
ROCKET RIGHTEIGHT Circolo dei lettori Via Bogino 9 Alle 18 A Brooklyn un bolide nero modello Oldsmobile Rocket 88 brontola lento nella nebbia che sale dall'East River, accelera di colpo sulla strada vuota e buia, sparisce verso l'Isola dei Morti. Queste sono le premesse del noir "Rocket 88" (Robin) che gli autori Federico Mosso e Salvatore Martorana raccontano al Circolo dei lettori, in dialogo con l'avvocato Luca Cassiani e il giornalista Federico Callegaro.
IL DEMONIO HA PAURA Cnos-Fap Valdocco Via Maria Ausiliatrice 36 Alle 20.30 L'autore Fabio **Geda** presenta il suo nuovo libro "**Il demone ha paura della gente allegra**" (**Solferino**), con Chiara Canonici della Libreria Valdocco, il direttore della comunità Maria Ausiliatrice - Casa Madre dei Salesiani don Guido Errico, il direttore dell'ufficio comunicazioni Cnos-Fap Regione Piemonte Nino Gentile, e Ivan L'Abbate, formatore Cnos-Fap Rebaudengo.
ESCOBAR ALL'AUDITORIUM VIVALDI Auditorium Vivaldi Piazza Carlo Alberto 3 Alle 17 Ingresso libero Per la stagione musicale dell'associazione "Concertante Arte e Musica" si esibisce il tenore Alejandro Escobar, accompagnato al piano da Paolo Grosa su pagine di Francesco Paolo Tosti.
IL RIGOLETTO DI TURTURRO Teatro Regio Piazza Castello 215 Alle 20 Biglietti da 170 a 55 euro Info e biglietteria 011/8815241-242 Debutto nel mondo dell'opera per John Turturro che firma la regia del "Rigoletto" di Verdi che debutta questa sera sul palco del Regio, in coproduzione con il Teatro Massimo di Palermo, la Shaanxi Opera House e l'Opéra Royal de Wallonie-Liège. Sul podio dell'Orchestra e del Coro del Teatro Regio sale Renato Palumbo.

Rigoletto è il grande Carlos Álvarez, Gilda è Ruth Iniesta e il duca di Mantova Stefan Pop. Il coro è istruito da Andrea Secchi. Sul palcoscenico, le tinte cupe della vicenda sono proiettate nel tempo in un decadente e grottesco XVIII secolo. **ESCHENBACH & VOLODOS Auditorium Rai Toscanini Piazzetta Rossaro** Alle 20 di oggi e alle 20.30 di domani Può suonare strano parlare di debutto quando si sono superati da un pezzo i settanta. Eppure le cose tra Christoph Eschenbach e l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai sono andate proprio così. E chi era presente all'Auditorium Toscanini nell'aprile del 2017 per quella "prima volta" del direttore tedesco con l'OSN Rai, ricorda ancora l'energia e il calore, non meno che il rigore, con cui Eschenbach guidò l'orchestra nell'Italiana di Mendelssohn e nella trascrizione di Schönberg del "Quartetto n.1 in sol minore op. 25" di Brahms per grande orchestra. Il felice incontro non poteva restare senza seguito e dunque ecco di nuovo Eschenbach, questa volta al fianco di una vecchia conoscenza dell'Orchestra Rai come Arcadi Volodos, per una doppia serata che incastona il "Terzo concerto per pianoforte e orchestra" di Beethoven tra la "Sinfonia n. 8 in Sol maggiore Op. 88" e il "Concerto n. 3 in Do minore per pianoforte e orchestra Op. 37" di Dvořák. **ZAVALLONI E IL CLARAENSEMBLE Conservatorio Verdi Piazza Bodoni** Alle 21 Poltrone numerate 35 euro, ingressi 20 euro Info unionemusicaled.it Da bambina volevafare la danzatrice classica, ma ora canta, Cristina Zavalloni, protagonista della data odierna della stagione concertistica dell'Unione Musicale (serie Pari). Accompagnata dai musicisti del suo ClaraEnsemble (Mattia Petrilli al flauto e Leonora Armellini al pianoforte) e dal Quartetto Mirus, (Federica Vignoni, Massimiliano Canneto, Riccardo Savinelli, Luca Bacelli) interpreterà pagine di Ravel, Fauré e Trenet. **PANDOLFI&VILLANI DUO Jazz Club Torino Piazzale Fusi** Alle 21.30 Va alla ricerca del blues notturno e silenzioso, scavato tra pieni e vuoti, tra l'essenzialità del contrabbasso, le due voci, l'armonica e la chitarra, il concerto del duo composto da Marco Pandolfi (voce, chitarra e armonica) e Lucio Villani (contrabbasso e voce) in scena questa sera sul palco del Jazz Club. **SCIAMMARELLA TANGO Aldobaraldo Via Parma 29/bis** Dalle 22 Ingresso 8 euro soci Ancos e Acsi Per info e prenotazione tavoli 335/7224576 Per la prima volta in Italia e proprio a Torino, l'Orchestra "SciammarellaTango", gruppo composto da sole donne con un'incredibile energia musicale, farà ballare gli appassionati per tutta la sera. Segue Tdj Marco Dozio. **GLI ANNI D'ORO IN OSTERIA Osteria Rabezana Via San Francesco d'Assisi 23/c** Alle 20 Cena con concerto 35 euro Twist e rock'n'roll con i cinque giovani musicisti della band Re-Beat composta da giovani musicisti torinesi che hanno deciso di unire le forze per riportare in voga il twist e il rock degli anni d'oro. Con il loro repertorio ripercorrono la beat generation, da Gianni Morandi a Caterina Caselli passando per l'indimenticabile sound dei Beach Boys, fino alle colonne sonore di film entrati nella storia come "Pulp fiction" e "Pretty woman". **ELLINGTON AL CAFFÈ Caffè della Basilica Via Della Basilica 3** Alle 20.30 Ingresso libero con consumazione Tre set di quaranta minuti l'uno per ripercorrere il repertorio di Ellington con la voce di Erika Celesti accompagnata alla chitarra da Marco Parodi, da Riccardo Vigorè al contrabbasso e da Luca Rigazio alla batteria. **STONA EQUILIBRISTA ALL'OFF TOPIC Off Topic Via Pallavicino 35** Alle 21.30 Ingresso libero Info offtopictorino.it e 011/0601768 Ospite del format "#4amici" a cura di Urban The Best, Stona presenta il suo ultimo album "Storia di un equilibrista" prodotto da Guido Guglielminetti: un caleidoscopio di racconti e prospettive in soggettiva assembleate in un lavoro che, destreggiandosi fra influenze latine e pop-elettronico, si conferma essere un prodotto musicalmente eclettico e variopinto. L'album pubblicato il 16 novembre del 2018 è prodotto da Guglielminetti con ospiti importanti come Elio Rivagli alla batteria e Carlo Gaudiello al piano e lo stesso Guglielminetti al basso. **PESSOA È ESOTERICO Teatro Espace**

Via Mantova 38 Alle 21 Ingresso 10/8 euro Info 339/2384244 e teatroespace.it La docente di Letteratura portoghese all'università di Torino e traduttrice di Pessoa Orietta Abbati, cura la conferenza che segue alla messa in scena dello spettacolo "Pessoa Esoterico" die con Giulio Valentini. UN OMAGGIO PER HERZOG Cinema Massimo Via Verdi 18 Alle 16 Ingresso 6/4 euro Si intitola "Il cacciatore di storie" la rassegna cinematografica omaggio a Werner Herzog che il Museo Nazionale del Cinema dedica al regista nato a Monaco di Baviera nel 1942: in programma una doppia proiezione con le pellicole "Fata Morgana" e a seguire "Furore di Dio". PIGNETO FILM FESTIVAL Blah Bah Via Po 21 Alle 20.30 Ingresso gratuito Info pignetofilmfestival.com Musica live a cura dei Giulia's Mother, chitarra e voce avvolte in un flusso ritmico che sanno emozionare con musica eterea fatta di suoni e silenzi, e proiezione di video prodotti durante l'edizione 2018 alla presentazione del secondo "Pigneto Film Festival", che si svolgerà nella capitale dal 30 giugno al 6 luglio. Il direttore Simone Vesco racconterà il primo festival cinematografico in cui cinque registi stranieri hanno 144 ore per immaginare e realizzare un prodotto audiovisivo, utilizzando solo materie prime di unodei quartieri più eccentrici e vivi di Roma. IL GIORNO DELLA MEMORIA Cinema Massimo Via Verdi 18 Alle 21 Ingresso libero Nell'ambito delle iniziative per il "Giorno della Memoria" il consolato generale di Polonia in Milano, il consolato onorario di Polonia in Torino, il Goethe Institut-Turin, le comunità ebraica e polacca di Torino e il Museo Nazionale del Cinema propongono la proiezione del "Film incompiuto" realizzato dalla regista israeliana Yael Hersonski a partire da rari materiali d'archivio. Tags Argomenti: giorno¬te Torino Il Rigoletto Protagonisti: Dario Argento John Turturro