

Segnalibro

Quelle 23 tele torneranno alla Sormani?

SIMONE MOSCA

The Big Maciachini

Carla De Bernardi e Lalla Fumagalli, dell'associazione Amici del Monumentale, chiamano "Big Mac" l'architetto del cimitero. Cui hanno dedicato *Maciachini. Un positivista eclettico* (Jaca Book) dove raccolgono la vita di Carlo Maciachini (1818-1899) seguendone il gusto fuori tempo per gotico e romanico tra le tombe e i restauri di San Simpliciano, del Carmine, di San Marco. De Bernardi è con Carlo Rebora, curatore del Monumentale, e Giovanni Bossi domani a Palazzo Morando, via S. Andrea 6, ore 17,30.

Grechetto conteso

Erano il tesoro di Palazzo Visconti-Lunati-Verri e da 112 anni stavano alla Sormani dando il nome a una sala. Le 23 tele del '600 attribuite (a torto) al Grechetto e dedicate ad Orfeo che ammansisce gli animali sono ora a Palazzo Reale per *Il meraviglioso mondo della natura*. In cerca di fondi per il restauro e, forse, di una nuova sede. Non è d'accordo lo storico Alessandro Morandotti, che alla vicenda dedica *Una mostra, un trasloco* (Scalpendi). Augurandosi che le tele, restaurate, tornino alla Sormani rivista in chiave museale.

Manfredi patrio

Romanzando storia e passato ha venduto milioni di copie. Stavolta Valerio Massimo Manfredi esplora con gli stessi strumenti il *Sentimento Italiano. Storia, arte, natura di un popolo inimitabile* (Sem). Sul se e il come tradizione, bellezza e cultura possano fare gli italiani oggi, Manfredi discuterà con Mario Calabresi e Antonio Riccardi domani al Fai in via Carlo Foldi 2, ore 19.

Non polli ma cavalli

Regola 4. «Voglio giocatori pensanti e non polli d'allevamento». Regola 25. «Nel calcio o fai gol, o fai assist, o corri». Regola 30. «Gli atleti sono come cavalli da corsa. Ogni tanto vanno messi al prato». Il pensiero di Max Allegri, in libreria dal 9, *È molto semplice* (Sperling & Kupfer). Sin troppo per 192 pagine.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

