

Libri, scrittrici, scrittori, letture

# Speciale libri

## È Natale, quante storie!

*C'è chi ama il giallo e i misteri e chi si immerge nei romanzi storici o nelle piccole cronache del nostro Paese. Chi scalda il cuore con i sentimenti e chi, di rigore, vuol solo farsi due risate. Scegliete qui il libro giusto da regalare a un'amica, a una mamma, a un parente. A leggere si comincia a Natale... e si va avanti tutto l'anno*  
di Luisa Brambilla e Maria Grazia Ligato

### Profondo giallo

#### 1 - La casa delle voci

di Donato Carrisi  
*Longanesi*  
Brividi assicurati da un maestro del thriller, che spazia dalla penna alla regia: ha da poco portato sullo schermo il suo *L'uomo del labirinto*, (con Toni Servillo e Dustin Hoffman) e torna con un altro capolavoro di suspense: uno psicologo capace di far riemergere dalla memoria dei bambini eventi traumatici, deve fare lo stesso con una donna adulta: ha assistito a un omicidio. O lo ha commesso?

#### 2 - La ragazza che doveva morire

di David Lagercrantz  
*Marsilio*  
Dov'è finita Lisbeth Salander, l'indomita hacker con il drago tatuato sulla schiena? Ha svuotato e venduto il suo appartamento ed è sparita. Il giornalista Mikael Blomkvist ha bisogno del suo aiuto per scoprire l'identità di un senzatetto trovato morto con il suo numero di telefono in tasca. Scandali politici, vendetta e giochi di potere si intrecciano nell'indagine che conclude la saga creata da Stieg Larsson.

#### 3 - Gennaio di sangue

di Alan Parks  
*Bompiani*  
Un detenuto rivela

all'ispettore Harry McCoy della polizia di Glasgow che una ragazza sta per essere uccisa. Un'altra donna viene colpita a morte in una stazione degli autobus. Il Capotona per una rapida soluzione del caso che porta McCoy nel mondo opaco dell'intrattenimento sessuale. Tra i vicoli bui di una città livida e senza redenzione; tra le oscurità dell'anima che lui stesso conosce.

#### 4 - La verità su Amedeo Consonni

di Francesco Recami  
*Sellerio*  
Ancora un'avventura nella casa di ringhiera che pulsa di vita propria. Amedeo Consonni, centro di gravità della ringhiera, è morto, forse sapeva troppo su una vendita di schiave dell'est. Sui ballatoi si muovono i consueti personaggi, i bambini peruviani, una disinibita bellezza teutonica, la signorina Mattei-Ferri, custode di un segreto che delinea il perfetto italiano medio: feroce con "chi ci ruba il lavoro", indulgente con le proprie piccole truffe.

#### 5 - Bellezza rossa

di Arantza Portabales  
*Solferino*  
Cena con delitto nella notte di San Giovanni, a

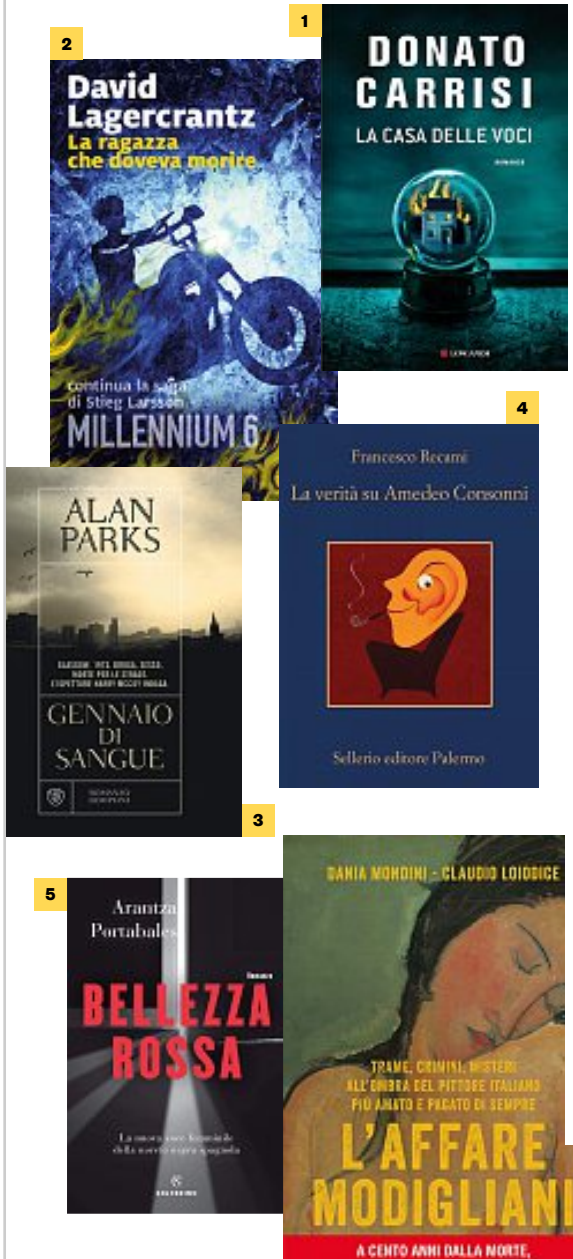
Santiago de Compostela. Vittima la 15enne Xenia. L'assassino si nasconde tra i convitati e ci vuole poco alla polizia per abbattere la facciata di rispettabilità di ognuno di loro, mentre la cerchia dei sospettati è funestata da nuove morti. Un thriller dal taglio psicologico che regala l'incontro con una tormentata e imperdibile coppia di investigatori, Abad e Barroso.

#### 6 - L'affare Modigliani

di Mondini e Loiodice  
*Chiarelettere*  
La vicenda delle teste di Modi, ritrovate in un fosso a Livorno, 35 anni fa. Un "miracolo" prima, una truffa poi, quella storia non è stata né la prima né l'ultima delle operazioni spregiudicate ordite sulle spalle del pittore, morto in miseria a Parigi e divenuto poi business miliardario per eredi, veri o presunti, e galleristi. Tra romanzo e indagine giornalistica, nomi, macchinazioni e morti dubbie dietro all'affare Modigliani, a 100 anni dalla scomparsa dell'artista "maledetto".

### Nuovi classici

7 - I testamenti  
di Margaret Atwood  
*Ponte alle Grazie*  
Il seguito del bestseller



*I racconti dell'ancella.* Scritto venti anni fa e divenuto una serie di successo, chiedeva delle risposte: cosa è successo all'oligarchia teocratica e militare di Gilead? Perché un regime si sgretola? Dove nasce l'orrore? In questo libro molte risposte, affidate non più all'ancella Difred, ma al personaggio di zia Lydia, spietata aguzzina nella scuola di addestramento per ancelle. Ma forse qui si trova una risposta anche per lei.

**8 - La vita gioca con me**

*di David Grossman Mondadori*  
Ghili racconta. Di quando suo padre Rafael porse la mano a sua madre Nina e rimase con quella mano a mezz'aria per quarantacinque anni. Perché Nina è una che fugge, cova risentimento e odio per la madre Vera che l'ha "abbandonata" quando aveva pochi anni. Si contorna di amanti, lei stessa non sa crescere sua figlia Ghili, è sempre in fuga. Ma ora è tornata al kibbuz: Vera compie novant'anni, è l'ora della verità. Il grande scrittore israeliano svela il passato di una famiglia.

**9 - Viaggio col padre**

*di Carlo Castellaneta Interlinea*  
Un padre e un figlio si ritrovano dopo anni per un viaggio verso la Puglia. Partono dalla periferia di Lambrate, a Milano, da una casa quasi simbolicamente affacciata sulla ferrovia. La città è sopravvissuta alla guerra mondiale e al fascismo di cui il padre, collerico e traditore, è stato sostenitore. Un vero romanzo di formazione, tra passato e presente, la crescita di un ragazzo tra adulti contraddittori.

La scoperta di sé che sgretola il muro tra padre e figlio.

**10 - Nulla di ordinario**

*Su Wislawa Szymborska di Michal Rusinek Adelphi*  
La lettera di un uomo che si offre di mettere la poetessa nel suo testamento. E poi si scopre che la stessa proposta l'ha fatta a Frank Zappa. O quella di una cantante pop che vorrebbe qualche verso per le sue canzoni: il memoir (delizioso) del segretario della poetessa polacca premio Nobel nel 1996. A cominciare da come venne assunto: le tagliò il filo del telefono, mettendo a tacere l'apparecchio che, dopo il Nobel, squillava in continuazione.

**Vite tempestose**

**11 - Alda Merini**

*L'eroina del caso di Annarita Briganti Cairo*  
"Dico spesso a tutti che quella croce senza giustizia che è stato il mio manicomio non ha fatto che rivelarmi la grande potenza della vita». Due matrimoni, quattro figlie e il trauma della guerra mondiale, ricoveri in manicomio, amori celebri e furori distruttivi, sigarette e solitudine. Della "poeta" rock e ribelle dei Navigli si è scritto molto, ma la figlia Barbara ha ancora molto da dire della vita di una donna impossibile da contenere sulle pagine perché più grande della vita stessa. Il ritratto di "una donna diversa".

**12 - Welcome Home**

*di Lucia Berlin Bollati Boringhieri*  
"Scrivo quello che mi sembra vero,

emozionalmente vero. Quando c'è una verità emotiva, ne consegue il ritmo e anche la bellezza delle immagini perché stai vedendo più chiaro" ha detto Lucia Berlin, donna libera e inafferrabile, maestra nel narrare le piccole cose della vita, illusioni e moti del cuore. Diventata un piccolo caso di culto dopo la morte, qui racconta la sua vita inimitabile, trascorsa in lungo e in largo per l'America, insieme ai quattro figli. Un album di famiglia, momenti privati che a volte sono entrati nelle sue storie.

**13 - Interno 11**

*di Concita Borrelli Mondadori*  
Tutte le famiglie felici si assomigliano tra loro: hanno esistenze che corrono lungo binari rodati, isolate dagli scossoni del destino. Finché qualcosa non si inceppa. La vertigine di un amore nuovo, di un bacio mai dato innesca una spirale di passione, tradimenti e delitti, in un thriller che si consuma nella Roma bene.

**14 - Lungo petalo di mare**

*di Isabel Allende Feltrinelli*  
L'esilio può non finire mai. Come quello di Victor e Rose, in fuga dalla Barcellona assediata dai vincitori franchisti. A bordo del Winnipeg, la nave messa a disposizione dei profughi da Pablo Neruda, che allora ricopriva incarichi consolari, raggiungono il Cile. In cerca di un futuro che sarà poi di nuovo sconvolto dalla caduta di Allende nel 1973. Dalla penna di una scrittrice che della Storia e dei legami privati fa dei capolavori. **SEGUE**





15



14

## Brividi

### 15 - I racconti delle tenebre

A cura di Fabio Genovesi  
Einaudi

Da Poe a Blackwood, da Stoker a Tolstoj, diciassette racconti di autori che hanno fatto della paura un'arte che soffoca la gola. E che hanno scritto quando la notte gettava il mondo nel buio più nero, senza elettricità a rischiarlo. La paura era davvero paura, poteva succedere di tutto: che una vampira ammaliasse un giovane sprovveduto, che nel buio fuori e dentro di sé si annidassero i mostri...



16

### 16 - Nell'antro dell'alchimista

Angela Carter  
Fazi Editor

La cupa foresta delle favole, la rivisitazione di Shakespeare, il jazz, il Giappone, le tematiche femministe. E naturalmente l'horror. In questa ampia raccolta di racconti di Angela Carter i personaggi si muovono in un'atmosfera sospesa tra realtà e magia. Regalandoci spesso il piacere di avere paura. E, sempre, uno sguardo penetrante sulla vita.

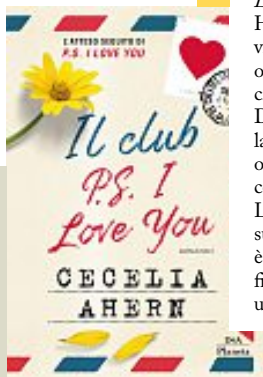
18

## Sentimenti & tradimenti

### 17 - Fuga da Parigi

di Anne Hamilton  
La Nave di Teseo  
Hortensia, bella e vizziata, vive un matrimonio ormai esausto con il cinico esperto d'arte Daniel Mayer. Durante la fuga dalla Francia occupata dai nazisti conosce il giovane Jan Louis, vero amore della sua vita. Ma il destino è in agguato, Hortensia finirà trascinata in una rete di vendette e

20



17

Peter Cunningham  
Le conseguenze del cuore



19



21

tradimenti che ruotano intorno a tre disegni rubati. Una storia corale, di sconfitte e piccole rinascite.

### 18 - Le conseguenze del cuore

di Peter Cunningham  
Sem

Come in una antica ballata inglese, ci sono: una terra magica - l'Irlanda - due ragazzi - Chad e Jack - amici e divisi dallo status sociale. E una donna, Rose, che entrambi amano e per la quale commetteranno un delitto che li renderà indivisibili. Per sempre: oltre la guerra, i ricatti, le alterne fortune al gioco e nell'amore, lungo 60 anni di avventure.

### 19 - I fantasmi di Parigi

di Sebastian Faulks

Neri Pozza

Si incontrano per caso, oggi, a Parigi. Lei, Hannah, ricercatrice universitaria americana, lui, Tariq, adolescente marocchino, sicuro solo della sua bellezza. Si piacciono anche, e abiteranno insieme, per qualche mese. Un tempo sospeso, che Faulks racconta molto bene, in cui si è attraversati dai fantasmi delle versioni passate e future di sé, e si è permeabili agli incontri fortuiti, alle storie dimenticate e da dimenticare. Non sempre è un bene ricordare.

### 20 - Il club

P.S. I Love You

di Cecelia Ahern

DeA Planeta

Quindici anni dopo il grande successo di P.S. I Love You, Cecelia Ahern dà alle stampe il seguito della storia di Holly che, dopo aver perso il marito, apre le struggenti lettere che lui le ha scritto prima di morire. Qui, qualcuno ha fondato un Club ispirato alla storia di

Holly. Entrare in contatto con i membri del club aiuterà Holly a capire ciò che davvero desidera.

## Per sorridere

### 21 - Il segreto del canto di Natale

di Vanessa Lafaye

HarperCollins

Un romanzo in stile Dickensiano che racconta la vicenda di uno dei personaggi più misteriosi del Canto di Natale: il socio in affari di Ebenezer Scrooge. Nella Londra del 1800, due ragazzini orfani sognano una casa e un letto caldi. Arriveranno, ma la ricchezza può diventare una forza che inaridisce i cuori. Una storia sulla storia. E una vicenda umana: quando l'autrice è scomparsa per una malattia, ha concluso il romanzo la sua amica del cuore.

### 22 - Aadam ed Eeva

di Arto Paasilinna

Iperborea

Aadam Rymättylä è un resiliente. Con sette figli da mantenere, un'attività fallimentare e un sacco di debiti, ha in mente solo la batteria rivoluzionaria che vuole brevettare per risolvere per sempre il problema dell'inquinamento. Resta il suo unico pensiero anche quando, in una volta sola, perde casa, auto, soldi e lavoro. Ma la fortuna è dalla sua: insieme alla socia Eeva entra ben presto nel Paradiso della rivoluzione energetica e della ricchezza. Un giardino pieno di insidie, dove Arto ci porta a passeggio con impareggiabile ironia.

### 23 - Peter Holtz - Autoritratto di un uomo felice

di Ingo Schulze

Feltrinelli

# Libri, scrittrici, scrittori, letture

Scritto come un romanzo picaresco racconta le avventure di Peter, dalla prima sortita fuori dall'orfanatrofio nella Ddr alla ricchezza nella Germania appena riunificata. Tutto senza mai rinunciare alla sua fede incorruttibile nel comunismo. Peter ha l'animo di un Candide, e la sua spiazzante ortodossia lo rende impermeabile al confronto con la realtà. Così l'autore può mettere a nudo con il sorriso le contraddizioni più dolorose della nostra democrazia.

## Cronache antiche e moderne

### 24 - Iulia - Storia di un'imperatrice di Santiago Posteguillo

*Piemme*  
È stata una delle donne più potenti della storia di Roma, Iulia Domna, anche se non ha spazio nei libri di scuola. Visse tra II e III secolo d.C., sposò Settimio Severo, potente governatore della Pannonia in tempi infidi, e quasi lo trascinò alla massima carica. Seppe imporre il suo carisma, assunse importanti incarichi politici, si coniarono perfino monete con la sua effigie. Dettagliato e ricco di suspense, questo romanzo lo rende giustizia.

### 25 - Il papa che voleva essere re di David I. Kertzer

*Garzanti*  
Marzo 1848. Pio IX affacciato alla finestra del Quirinale si compiace dell'appoggio del popolino dopo la promulgazione della Costituzione. Novembre 1848. Il pontefice fugge a Gaeta,

per sfuggire all'assedio e ai cannoni degli insorti, che daranno poi vita alla Repubblica Romana. Con rigore storico e descrizioni dal taglio cinematografico, il dramma prima interiore e poi politico di Giovanni Mastai Ferretti, l'ultimo Papa ad avere il controllo di Roma.

### 26 - Caterina de' Medici. Un'italiana alla conquista della Francia di Alessandra Necci

*Marsilio*  
I 500 anni dalla morte di Caterina De Medici, ci portano in dono questa puntuale biografia su una regina che ebbe un ruolo di primo piano nella politica francese del Seicento e per questo fu ammantata dalla fama di Dark Lady, accusata, tra l'altro, dell'eccidio degli ugonotti la notte di San Bartolomeo (1572). Un personaggio moderno, che Alessandra Necci dipinge nella sua complessità, errori e fulminanti intuizioni politiche incluse.

### 27 - Le strade parlano di Marco Imarisio

*Rizzoli*  
"Una storia d'Italia scritta sui muri", perché, dice l'autore nell'era dei social dove tutto è istantaneo, la street art continua a parlarsi in un dialogo continuo tra arte e attualità. Dalla Tav alle Trivelle, da Totti ai migranti, l'inviato del *Corriere* che da anni racconta il nostro Paese, prende spunto dai murales per dirci quanto sono cambiate le nostre città. E noi.

## Parliamo di madri

### 28 - Santa Rita di Tommy Wieringa

*Iperborea*  
Santa Rita sta sulla

medaglietta che protegge sia Paul sia la prostituta tra le cui braccia morbide ogni tanto si rifugia. Paul non ha mai superato l'abbandono della madre fuggita con un pilota sovietico, è un'anima grigia, con poche certezze. Una è il suo amico Hedwiges, trovato morto dopo aver subito un furto violento. Durante il funerale, Paul troverà il suo riscatto. Verso una scena finale che sa di vendetta e follia.

### 29 - Pattinando in Antartide di Jenny Diski

*Nne*  
Solo nella terra dei ghiacci si sente il canto del silenzio. E si mette la vita in pausa. Sente di doverci andare Jenny, forse per trovare la distanza definitiva da un'infanzia di abusi, e dalla madre, che incombe su di lei anche dopo trent'anni di buio. Se le premesse sono drammatiche, la scrittura brillante e affilata è invece ricca di humor. E il racconto del viaggio - verso l'Antartide ma anche dentro di sé - , per riappacificare la Jennifer bambina e l'adulta Jenny, è una vera gioia.

### 30 - Case vuote di Brenda Navarro

*Giulio Perrone*  
La scomparsa di un bambino, Daniel, durante un normale pomeriggio di giochi al parco. Il senso di colpa della madre, che si maledice per la sua tragica distrazione e per non aver mai voluto il figlio. E la voce di un'altra donna, la cui casa è vuota perché il desiderio di un figlio non si è mai avverato. In tre atti, senza retorica, un racconto denso di maternità non voluta o inseguita a tutti i costi.

