	Sommario										
N.	Data	Pag	Testata	Articolo	Argomento						
1	21/07/2020	36	LA PROVINCIA DI LECCO	CASSAR SCALIA INCONTRO ONLINE ALLA UBIK COMO	° EINAUDI						
2	21/07/2020	55	LA PROVINCIA DI COMO	CASSAR SCALIA INCONTRO ONLINE ALLA UBIK COMO	° EINAUDI						
3	26/07/2020	27	IL GIORNALE	TOP 10 LIBRI I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA	° EINAUDI						
4	26/07/2020	28,	LA LETTURA	LE CLASSIFICHE - LA LETTURA	° EINAUDI						
5	27/07/2020	WEB	ECONOMIAITALIANA.IT	UN INTRIGO INTERNAZIONALE AI PIEDI DELL'ETNA. E IL VICEQUESTORE VANINA GUARRASI, UNA SBIRRA DAL PASSATO TORMENTATO, INDAGA	° EINAUDI						
6	28/07/2020	54	TV SORRISI E CANZONI	PAROLE PAROLE - GUIDA	° EINAUDI						
7	30/07/2020	29	IL GIORNALE	CRISTINA CASSAR SCALIA - FILINONA DI FINE ESTATE	° EINAUDI						
8	30/07/2020	29	IL GIORNALE	CRISTINA CASSAR SCALIA: "FULMINATA DAL MITO SCIASCIA I POLIZIESCHI GRANDE PASSIONE"	° EINAUDI						

La Provincia di Lecco

Data: 21.07.2020

Size: 79 cm2

Tiratura: 27129 Diffusione: 21229

Lettori:

Pag.: 36 AVE: € 1343.00



Cassar Scalia Incontro online alla Ubik

Como

In attesa di riprendere gli incontri con gli autori direttamente in libreria, la Ubik di Como prosegue con gli appuntamenti online. Oggi alle 18 è la volta dell'autrice Cristina Cassar Scalia, che oggi presenta - insieme al giornalista Dario Campione - il suo nuovo romanzo "La salita dei saponari", edito da Einaudi. Sulla pagina Facebook di Ubik Como sarà possibile, per i lettori, ascoltare le domande alla scrittrice e conoscere la storia che vede protagonista il vicequestore Vanina Guarrasi. Alle prese con i propri "fantasmi" personali, quast'ultima si deciderà a tornare in azione a causa di un caso che si rivela non solo molto complesso, ma un vero e proprio intrigo internazionale.

Esteban Torres, cubanoamericano con cittadinanza italiana e residenza in Svizzera, viene trovato morto nel parcheggio dell'aeroporto di Catania, ucciso da uno sparo al cuore. Le indagini sembrano arenate finché si scopre il cadavere di Roberta Geraci, detta «Bubi». Torres e Bubi si conoscevano.

Il libro è il terzo della serie dedicata a Giovanna Guarrasi, detta Vanina, e arriva dopo "Sabbia nera", del 2018, e "La logica della lampara", uscito lo scorso anno.



La Provincia

Pag.:

AVE:

55

€ 1343.00

Data: 21.07.2020

Size: 79 cm2

Tiratura: 27129 Diffusione: 21229

Lettori:



Cassar Scalia Incontro online alla Ubik

Como

 In attesa di riprendere gli incontri con gli autori direttamente in libreria, la Ubik di Como prosegue con gli appuntamenti online. Oggi alle 18 è la volta dell'autrice Cristina Cassar Scalia, che oggi presenta - insieme al giornalista Dario Campione - il suo nuovo romanzo "La salita dei saponari", edito da Einaudi. Sulla pagina Facebook di Ubik Como sarà possibile, per i lettori, ascoltare le domande alla scrittrice e conoscere la storia che vede protagonista il vicequestore Vanina Guarrasi. Alle prese con i propri "fantasmi" personali, quast'ultima si deciderà a tornare in azione a causa di un caso che si rivela non solo molto complesso, ma un vero e proprio intrigo internazionale.

Esteban Torres, cubanoamericano con cittadinanza italiana e residenza in Svizzera, viene trovato morto nel parcheggio dell'aeroporto di Catania, ucciso da uno sparo al cuore. Le indagini sembrano arenate finché si scopre il cadavere di Roberta Geraci, detta «Bubi». Torres e Bubi si conoscevano.

Il libro è il terzo della serie dedicata a Giovanna Guarrasi, detta Vanina, e arriva dopo "Sabbia nera", del 2018, e "La logica della lampara", uscito lo scorso anno.

A. Bru.



il Giornale DAL 1974 CONTRO IL CORO

Data: 26.07.2020 Pag.: 27 AVE: Size: 637 cm2 € .00

Tiratura: Diffusione: Lettori:

48641



Annual State (State 1) and the state of								
TOP 10	LIBRI I più	ve	nduti de	lla settimana				
5 = 50 G = 100 V								
			Autore	Titolo	Editore	Prezzo	Prec	. Inc
		2	Andrea Camilleri	Riccardino. Seguito dalla prima stesura del 2005	Sellerio Editore Palermo	20,00	*NEW	43
40 -10	1 *NEW#	3	Sandro Veronesi	Il colibrì	La nave di Teseo	20,00		31
10 più								
letti	Andrea Camilleri		Joël Dicker	L'enigma della camera 622	La nave di Teseo	22,00		19
letti	Riccardino	5	Valèrie Perrin	Cambiare l'acqua ai fiori	E/0	18,00	- 10 V	15
	Mccarumo	6	Ferzan Ozpetek	Come un respiro	Mondadori	17,00		14
		7	Gianrico Carofiglio	La misura del tempo	Einaudi	18,00		11
		8	Marco Malvaldi	Il borghese Pellegrino	Sellerio Editore Palermo	14,00		10
	ditore Palermo 15,00						_	
Index: 1	00	15000	Nicholas Sparks	La magia del ritorno	Sperling & Kupfer	19,90	11000	9
		10	Gamer Lyon	Le storie del mistero	Magazzini Salani	15,90	V	8
			* 0.200 Mari		1122 640000			200424000
	A statements	,	Autore Andrea Camilleri	Titolo Piccardino Cognito dalla prima etacura del 200	Editore		Prec.	
Frenchis	*NEW*	3	Sandro Veronesi	Riccardino. Seguito dalla prima stesura del 200 Il colibri	La nave di Teseo	manufacture of the second by the	MAERAN	43 31
Fr.		4	Ferzan Ozpetek	Come un respiro	Mondador	17,00		14
N. San Jan	Andrea Camilleri	5	Gianrico Carofiglio	La misura del tempo	Einaud	18,00		11
	Riccardino	6	Marco Malvaldi	Il borghese Pellegrino	Sellerio Editore Palermo			10
		7	Stefania Auci	I leoni di Sicilia. La saga dei Florio	Nord			8
Maria	Sellerio Editore Palermo 15,00	8	Dacia Maraini Cristina Cassar Scalia	Trio La salita dei Saponari	Rizzol Einaud	16,00 18,00	A ∜NEW∜	7
	Index: 100		Ilaria Tuti	Fiore di roccia	Longanes		•	6
				324820			200	V-100
	4	_	Autore	Titolo	Editore		Prec.	
Let Anchor		2	Valèrie Perrin	Cambiare l'acqua ai fiori	E/C		_	15
Water Street	Joël Dicker	3	Nicholas Sparks Glenn Cooper	La magia del ritorno Clean, Tabula rasa	Sperling & Kupfer Nord		À	6
1		5	Don Winslow	Broken	HarperCollins Italia		A	5
ALCOHOL:	L'enigma della camera 622	6	Christelle Dabos	Echi in tempesta. L'Attraversaspecchi	E/0			5
ALCOHOL: NAME OF PERSONS	27	7	Kent Haruf	La strada di casa	NN Editore			5
	La nave di Teseo 22,00	8	Camilla Läckberg	Ali d'argento	Marsilio			5
	Index: 19	9	Carlos Ruiz Zafón John Grisham	L' ombra del vento L' ultima storia	Mondador Mondador		3E	4
						Total Total	7000	
IVAN	A		Autore	Titolo	Editore		Prec.	
LYON		2	Me contro Te	Sfida il Signor S con Lui e Sofi. Il fantalibro dei		16,90	=	4
-Dutaile - nexulation	and the second	4	Stef & Phere J. K. Rowling	LRinascita. Timeport Harry Potter e la pietra filosofale	Magazzini Salani Salani		=	3
	Gamer Lyon	5	Me contro Te	Le fantafiabe di Lui e Sofi	Mondadori Electa		=	3
MARCH	Le storie del mistero	6	Stef & Phere & Gubellini	L' occhio del tempo. Timeport	Magazzini Salani		=	2
	LE STOTTE DET HITSTETO	7	Sbriser	Una stormoavventura! La scomparsa di Do			=	2
AND A	Magazzini Salani 15,90		Lucy Montgomery	Anna dai capelli rossi	Gallucc		A	2
	Index: 8		Antoine de Saint-Exupery Luigi Garlando	Il piccolo Principe. Ed. illustrata Per questo mi chiamo Giovanni. Da un padi	Bompiani re a un figlio BUR	-	_	2
			Autore	Titolo	Editore	Prezzo	Prec.	Index
Woody	7	2	Carlo Calenda	I mostri e come sconfiggerli	Feltrine	li 15,00		4
Allon		3	Vito Mancuso	Il coraggio e la paura	Garzar			4
Allen	Woody Allen	4	Corrado Augias	Breviario per un confuso presente	Einau			4
y Newholes or com-		6	Andrea Scanzi Bruno Vespa	I cazzari del virus. Diario della pandemia tra ero Bellissime! Le donne dei sogni italiani dagl				3
FEE	A proposito di niente	7	Lirio Abbate	U siccu. Matteo Messina Denaro: l'ultimo ca		and the last of th		2
	La Nave di Teseo 22,00	8	David Quammen	Spillover. L'evoluzione delle pandemie	Adelp	100		2
	Index: 4	9	Paolo Rumiz	Il veliero sul tetto. Appunti per una clausura	Feltrine			2
		10	Noah Harari Yuval	Sapiens. Da animali a dèi. Breve storia dell	'umanità Bompia	16,00	=	2
			Autore	Titolo	Editore	Prezzo	Prec.	Index
Company of the Compan	4	2	Lopez & Fortunez	Quaderno di compiti delle vacanze per adulti	Black	e 11,90		2
MANUFACTURE AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO PERSON NAMED I		3	Julia Elle	È nelle tue mani. Trovare la forza per essere fo	elici <u>Mondado</u>	16,90	HNEW	2
Kindy = (4)		4.	AA. VV.	La prova preselettiva del concorso ordinario pe				1
Amora - Ja	T	4		Danna sha samon salibud				1
Amorta (A)	Benedetta Rossi	5	Clarissa Pinkola Estés	Donne che corrono coi lupi Intelligenza emotiva. Che cos'è e perché n	Frassine un renderci felici RII			
(anne (b)	In cucina con voi! Tutte le	-	Clarissa Pinkola Estés Daniel Goleman	Intelligenza emotiva. Che cos'è e perché p	uò renderci felici BU	R 12,00		1
A Children and	Benedetta Rossi In cucina convoi! Tutte le nuove ricette di «Fatto» Mondadori Electa 19,90	5	Clarissa Pinkola Estés		uò renderci felici BU gi e pura vita <u>Mondado</u>	R 12,00	A	





Data: Size:

26.07.2020 1017 cm2

Pag.:

28,29

AVE: €.00

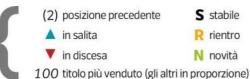
Tiratura: Diffusione: Lettori:



Libri Le classifiche

Camilleri (due volte) e Veronesi: il podio è tutto italiano Avanzano Vespa, Cooper, Don Winslow. E spunta Morgenstern





(2) posizione precedente

R rientro in discesa N novità

A parità di percentuale di vendita, la posizione è determinata dal valore decimale non indicato in classifica

(Elaborazione a cura di Nielsen BookScan. Dati relativi alla settimana da lunedì 13 luglio a domenica 19 luglio 2020)



Narrativa italiana

(-) N 100 Andrea Camilleri Riccardino Sellerio, € 15

Andrea Camilleri, a un anno dalla scomparsa, si prende i primi due posti della Top Ten con il romanzo Riccardino nelle due edizioni: classica e speciale, quest'ultima comprensiva delle due stesure del 2004-5 e del 2016. Terzo assoluto, a completare un podio tutto italiano, è Sandro Veronesi con Il colibri, premio Strega 2020.

(-) N 41Andrea Camilleri Riccardino. **Edizione speciale**

S stabile

Sellerio, €20

(1) **V** 29 Sandro Veronesi Il colibrì

La nave di Teseo, € 20



Mondadori, €17



Sellerio, €14

8 (-) N 6 C. Cassar Scalia, G. De Cataldo, M. de Giovanni Tre passi per un delitto Einaudi, € 17

10 (7) ▼ 6 llaria Tuti Fiore di roccia

Longanesi, € 18,80

12 (8) ▼5 Cristina Cassar

14 (10) 7 4 Valeria Parrella Almarina

Einaudi, €17

15(13) ▼ 4

16 (11) **▼** 3 Chiara Gamberale Come il mare

Feltrinelli, € 13

18 (20) 4 3 Gianrico Carofiglio Non esiste saggezza. Edizione definitiva

20(17) ▼ 3 Diego De Silva I valori

Einaudi, € 18,50

(3) ▼ 10 Gianrico Carofiglio La misura del tempo

Einaudi, € 18

(6) 7 8 Stefania Auci I leoni di Sicilia

(9) \$6 Rizzoli € 16

11 (5) V 5 Marcello Simoni Il segreto del mercante di libri Newton Compton € 9.90

13(12) ▼ 4 Baci da Polignano

Catena Fiorello Galeano Cinque donne e un arancino Mondadori € 18 Giunti. € 18

17 (15) ▼ 3 Rizzoli € 19

19 (16) **7** 3 Daniele Mencarelli Tutto chiede

Einaudi, €16



Narrativa **straniera**

Nord € 18

(1) **S** 18 Joël Dicker L'enigma della camera 622 La nave di Teseo, € 22

Sono tre i titoli stranieri presenti in Top Ten: il giallo di Joël Dicker, il romanzo agrodolce di Valérie Perrin e la storia sentimentale di Nicholas Sparks. Nella classifica di categoria salgono i thriller di Glenn Cooper e Don Winslow; la migliore new entry è Erin Morgenstern, al nono posto con il fantasy letterario Il mare senza stelle.

(2) **S** 14 Valérie Perrin Cambiare l'acqua ai fiori

e/o,€18

(3) **S**8 Nicholas Sparks La magia del ritorno

Sperling & Kupfer, € 19,90





Data: 26.07.2020 Pag.: 28,29 AVE: €.00 Size: 1017 cm2

Tiratura: Diffusione: Lettori:



4 (7) ▲ 6
Glenn Cooper
Clean. Tabula rasa

6 (4) ▼ 5 Christelle Dabos Echi in tempesta. L'Attraversaspecchi

8 (5) ▼ 4 Camilla Läckberg Ali d'argento

Marsilio, € 19,90

10 (9) 7 3 John Grisham L'ultima storia

Mondadori, € 22

12 (8) **7** 3 Javier Cercas Terra Alta

Guanda, € 19

14 (13) ▼ 3 Jeffery Deaver **Gli eletti**

Rizzoli, € 20

16 (-) N3 Valérie Perrin Il quaderno dell'amore perduto Nord, € 14,90 **18** (17) ▼ 2 Georges Simenon I superstiti del Télémaque Adelphi, €18

20 (-) R 2 Madeleine St John Una donna quasi perfetta Garzanti, €16

(11) ▲ 5 Don Winslow Broken

Nord, € 20

7 (6) **▼** 5 Kent Haruf La strada di casa

e/o, € 16,50

9 (-) N 4 Erin Morgenstern II mare senza stelle Fazi, € 18,50

11 (12) 4 3 Janet Skeslien Charles La biblioteca di Parigi Garzanti, € 17.90

13 (16) **A** 3 Criristelle Dabos Fidanzati dell'inverno. L'Attraversaspecchi e/o.€16

15 (15) S 3 Toshizaku Kawaguchi Finché il caffè è caldo Garzanti. € 16

17(14) ▼ 2 Suzanne Collins Ballata dell'usignolo e del serpente Mondadori, € 22 **19** (10) ▼ 2 Corina Bomann La promessa di Solveig Giunti, € 16,90



Saggistica

HarperCollins Italia, €20 NN Editore, €18

 $(2) \wedge 4$ Woody Allen A proposito di niente La nave di Teseo, € 22

Woody Allen con il racconto della sua vita torna in vetta alla Saggistica; Bruno Vespa scala tredici posizioni ed è sesto con il libro sulle «donne dei sogni»; esordisce al settimo posto Lirio Abbate con la storia del criminale latitante Matteo Messina Denaro. Vince nei Ragazzi ed è in Top Ten lo youtuber Lyon Gamer, al secolo Ettore Canu.

(1) **V** 4 Carlo Calenda I mostri e come sconfiggerli

Feltrinelli, € 15

.....

(3) S 4Vito Mancuso Il coraggio e la paura

Garzanti, €12

4 (7) 4 Corrado Augias

6 (19) 🛕 3 Bruno Vespa Rai Libri, €19

(5) ▼ 2 Paolo Rumiz Il veliero sul tetto

10 (9) 7 2 Massimo Recalcati La tentazione del muro Feltrinelli, €14

12(15) 1 Anonimo lo sono il potere Feltrinelli, € 18

14 (10) ▼ 1 Ivano Dionigi Parole che allungano la vita Raffaello Cortina, € 12 16 (12) ▼ 1 Francesco Guccini Non so che viso

18 (13) **7** 1 Roberto Calasso Come ordinare una biblioteca Adelphi, €14

20 (-) R1 Giuseppe Cloza Felicità in questo Soka Gakkai, € 2,75

5 (4) **▼** 4 Andrea Scanzi I cazzari del virus

Einaudi, € 18,50

7 (-) N2 Lirio Abbate U siccu. Matteo Messina Denaro..

9 (8) 7 2 Federico Rampini Oriente e Occidente

Feltrinelli, € 13

11 (6) ▼ 2 Franco Bernabé A conti fatti

Rizzoli, € 18

13(16) 1 15 (-) R1 Giampaolo Pans L'Italia s'è rotta

Cristiana Pedersoli Bud. Un gigante per papà

17 (14) ▼ 1 Matteo Renzi La mossa del cavallo

Giunti, € 19



PaperFirst, € 12

Rizzoli, € 18

Einaudi, €17

Feltrinelli, € 20

Giunti, € 16,50

Marsilio, € 16

Massimo Cacciari Il lavoro dello spirito Adelphi, €13

19 (11) **V** 1

Varia



 $(2) \triangle 2$ Benedetta Rossi In cucina con voi!

Mondadori Electa, € 19,90

(1) ▼ 2 D. Lopez Valle C. Fortunez Quaderno di compiti delle vacanze **per adulti** Blackie, € 11,90

(-) N 2 Julia Elle È nelle tue mani Mondadori, € 16.90

(6) 1 AA.VV. La prova preselettiva del concorso ordinario... Edizioni Simone, € 36

(4) ▼ 1 Benedetta Rossi La cucina di casa mia Mondadori Electa €19,90 Mondadori, €18

(9) 🛕 1 Gianluca Gotto Le coordinate della felicità

(-) N 1 AA.VV. Italia on the road Edt, € 19,50

(3) ▼ 1 Daniel Lumera Immaculata De Vivo Biologia della gentilezza Mondadori, € 20

(-) N 1 B. Atkinson, C. Bonetto, G. Clark, N. Williams Sicilia Edt, €23

10 (-) N1 WikiPedro Non sei mai stato a Firenze se... Mondadori, €18





Data: Size:

26.07.2020 1017 cm2

28,29 Pag.: AVE: €.00

Tiratura: Diffusione: Lettori:



Ragazzi



(1) **S**8 Lyon Gamer Le storie del mistero

Salani, € 15,90

(2) S 4Me contro Te Sfida il Signor S con Luì e Sofì

Mondadori Electa, € 16,90



J. K. Rowling Harry Potter e la pietra filosofale Salani, € 10 Salani, € 15,90



(5) S 3 Me contro Te Le fantafiabe di Luì e Sofi Mondadori Electa, € 16,90

(6) S 2 Stef & Phere Giulia Gubellini L'occhio del tempo. Timeport Salani, € 15,90



8 (7) ▼ 2 Lucy Maud Montgomery Anna dai capelli rossi Gallucci, € 13,90







Tascabili



(1) S 4Carlos Ruiz Zafón L'ombra del vento

Mondadori, €14

 $(6) \triangle 2$ **David Quammen** Spillover

i Adelphi, €14



Feltrinelli, € 10

4 (-) R 2 Haruki Murakami Norwegian wood. Tokyo blues

Einaudi, €14



Einaudi, € 11

6 (2) **▼** 2 Antoine de Saint-Exupéry Il Piccolo Principe

Bompiani, € 5,90

7 (4) **▼** 2 Per questo mi chiamo Giova

Bur, €12

8 (3) ▼ 2 Giacomo Mazzariol Mio fratello rincorre i dinosauri

Einaudi, €12

9 (-) R 2 Yuval Noah Harari Sapiens. Da animali a dèi

Bompiani, €16

10 (9) 7 2 Harper Lee Il buio oltre le siepe

Feltrinelli, € 10



ECONOMIAITALIANA.IT





UN INTRIGO INTERNAZIONALE AI PIEDI DELLETNA. E IL VICEQUESTORE VANINA GUARRASI, UNA SBIRRA DAL PASSATO TORMENTATO, INDAGA



e Mario Pinzi - Testata online indipendente fondata nel 2010

lunedi 27 luglio 2020

b2b360.net nice to meet you

Storie d'impresa

Punto&Virgola

Arte e Cultura

Di Giallo in Giallo

Un intrigo internazionale ai piedi dell'Etna. E il vicequestore Vanina Guarrasi, una sbirra dal passato tormentato, indaga

Dalla graffiante penna della siciliana Cristina Cassar Scalia torna sugli scaffali, con La salita dei Saponari, un estroso personaggio in predicato di diventare una seria televisiva. In parallelo, complici Giancarlo de Cataldo e Maurizio de Giovanni...

di MAURO CASTELLI



Un carattere "forte quanto determinato", ferma restando una passione di vecchia data per la danza classica, alla quale si era dedicata da bambina, rimpiazzata da quella per i classici ("A soli tredici anni mi ero letta Guerra e pace di Tolstoi"), fermo restando un debole dichiarato per Vitaliano Brancati. Leonardo Sciascia, George Simenon ("Conservo tutti i telefilm su Maigret interpretati da Gino Cervi") e, attingendo dal presente, per Andrea Camilleri "prima maniera" Che altro? In primis la medicina, una specie di vizio di famiglia: "Fra i miei antenati annovero diversi dottori. Anche mio padre è medico e mia madre *bi-diplomata* in Farmacia e Biologia". E lei stessa, dopo aver frequentato il liceo classico Antonio di Rudini a Noto (la cittadina siracusana dove è nata il 25 maggio 1977) si sarebbe laureata in Medicina, con specializzazione in Oculistica ("Sono oftalmologa come il mitico Conan Doyle, creatore di Sherlock Holmes. Vorrà dire qualcosa?"), presso l'università di Catania, città dove vive e lavora, risultando comunque professionalmente attiva anche nel paese di Rosolini. E oculista si propone pure suo marito Maurizio, il "paziente quanto rigoroso" censore dei suoi

Di chi stiamo parlando? Di $\underline{\textbf{Cristina Cassar Scalia}}$ ("Con gli accenti - tiene a precisare - accasati sulle prime a del mio doppio cognome, in quanto i miei avi erano di origini maltesi"), una bella donna che strada facendo si sarebbe proposta vincente nel mondo della narrativa gialla grazie a una scrittura capace di graffiare e intrigare al tempo stesso, abile come pochi nell'addentrarsi fra le pieghe dei misteri con

il passo fermo e deciso di chi ha una marcia in più. Il tutto a fronte di una piacevolezza narrativa benedetta da numeri uno del settore come Carlo Lucarelli, Maurizio de Giovanni e Giancarlo De Cataldo.

Un passo indietro. Grande lettrice, si diceva, la nostra Cristina. E spesso il trasferimento dalla lettura alla scrittura risulta un passo quasi obbligato. Con i primi tentativi segnato dalla precocità. "Avevo 13 o 14 anni quando mi misi a scrivere racconti. Con uno dei quali, intitolato II vento non soffia più sulle cime (da un incipit rubato a Gina Lagorio), tempo tre anni mi sarei portata a casa il primo premio di un concorso, Sei autori in cerca d'autore, promosso dalla Mondadori per i ragazzi dei licei".

In seguito il peso degli studi - ne abbiamo già parlato su queste stesse colonne - avrebbe però inciso sulla sua creatività, che avrebbe rimesso in moto a 29 anni, quando si mise a scrivere il suo primo romanzo, *La seconda estate*, pubblicato dalla Sperling & Kupfer nel 2015 (un lavoro peraltro insignito del Premio Internazionale Capalbio opera prima e tradotto in Francia), seguito l'anno successivo da Le stanze dello

Detto questo, spazio al suo ultimo lavoro in giallo, <u>La salita dei Saponari</u> (<u>Einaud</u>i, pagg. 306, euro 18,00), una storia complessa e intrigante che vede tornare in pista per la terza volta una sbirra dal passato $\dot{\text{tormentato, ovvero il vicequestore Giovanna Guarrasi, detta Vanina, la quale - riposti i propri fantasmi in un riposti i$ cassetto - torna in pista per vederci chiaro su un intrigo internazionale all'ombra dell'Etna con due cadaveri al

In effetti questa storiaccia non mancherà di intrigare questa quarantenne palermitana trasferita alla Mobile di Catania dopo sei anni trascorsi sotto il monte Pellegrino. Una sbirra con tutte le caratteristiche del grande poliziotto (acume, tenacia e fantasia investigativa); una fimmina in carriera che di brutte faccende ne ha dovute digerire parecchie (uomini incaprettati e bruciati vivi, cadaveri cementati dentro un pilastro, gente sparata, accoltellata, strangolata e via dicendo); ma anche una donna che non si è risparmiata irritanti viaggi in un passato carico di amarezze (oltre al padre ammazzato dalla mafia anche un amore lasciato a metà con un magistrato della Dia a sua volta minacciato di morte).

Ma come ama definirla, la sua madre putativa, questa poliziotta? "Una bella donna che veste con gusto, che ama la buona tavola, che ha uno stretto rapporto con il medico legale che segue i suoi casi, che risulta apprezzata dalla sua squadra, che nel tempo libero colleziona film italiani d'autore girati in Sicilia". Passione, quest'ultima, mutuata dalla stessa autrice, che ammette di collezionare pellicole di grandi registi allargate però a tutta Italia.

Tracciato il profilo della protagonista, veniamo alla trama. Esteban Torres, cubano-americano con cittadinanza italiana e residenza in Svizzera, viene trovato morto nel parcheggio dell'aeroporto di Catania; qualcuno gli ha

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

° EINAUDI 7

Data pubblicazione: 27/07/2020

Apri il link

ECONOMIAITALIANA.IT



UN INTRIGO INTERNAZIONALE AI PIEDI DELLETNA. E IL VICEQUESTORE VANINA GUARRASI, UNA SBIRRA DAL PASSATO TORMENTATO, INDAGA

sparato al cuore. La qual cosa non sorprende più di tanto dal momento che l'uomo ha un passato oscuro, e girano voci che avesse amicizie pericolose, interessi in attività poco pulite. Eppure le indagini faticano a dare risultati, in quanto mancano gli indizi. Questo finché a Taormina, dentro un pozzo nel giardino di un albergo, si scopre un altro cadavere, quello di Roberta Geraci, detta *Bub*i.

Insomma, un doppio caso ad alta "rognosità", di quelli che "promettono bene" e sembrano fatti apposta per Vanina. Ideali cioè per occuparle la mente per giorni. Guarda caso Torres e Bubi si conoscevano. Molto bene. Così, con l'aiuto della sua squadra (in primis l'ispettore Carmelo Spanò, il suo rimpiazzo quando lei è assente) e dell'immancabile Biagio Patanè, commissario in pensione che non ha perso il fiuto, Vanina riporterà alla luce segreti che hanno origine in luoghi lontani. Ma non potrà dimenticare gli incubi che la seguono fin da quando viveva a Palermo. Questioni irrisolte che, ancora una volta, minacciano di metterla in pericolo". Il giudizio? A fronte di una trama che viaggia a cento all'ora, ci troveremo a raffrontarci con figure credibili, frutto del lavoro di documentazione dell'autrice, con ringraziamenti allargati al questore di Palermo, al suo capo di Gabinetto e a diversi componenti della locale squadra mobile per "averli disturbati" durante i suoi "sopralluoghi letterari". Alcuni dei quali, "pur tormentandoli mi sono diventati amici, mentre altri mi accolgono con simpatia". Il tutto a fronte di un finale "aperto". Nel senso che l'autrice sta già lavorando ("Scrivo di sera e di notte, mai di mattina presto") alla nuova avventura di Vanina. Ed è giusto che sia così, visto che il ferro va

Intanto per non farsi mancare nulla, proprio in questi giorni e sempre per i tipi della Einaudi, Cristina Cassar Scalia è tornata in libreria come co-autrice di <u>Tre passi per un dellito</u> (pagg. 190, euro 17,00), dando voce a una donna che non si stupisce nello scoprire il tradimento del marito. Ovvero Anna Carla Santucci, che si trova a "indagare" in buona compagnia: ovvero con il commissario Brandi, il poliziotto abile e ambizioso uscito dalla penna di **Giancarlo De Cataldo**, e Marco Valerio Guerra, l'amante della vittima, per voce del prolifico <u>Maurizio de Giovanni</u>.

A tenere la scena è il misterioso omicidio, nel proprio appartamento di Roma, di una bellissima ragazza che lavora nel mondo dell'arte. Da qui l'impegno allargato per far luce su una verità divagante, visto che i tre personaggi coinvolti nella vicenda forniranno altrettante versioni dei fatti. Con alcuni interrogativi al seguito: chi cerca di nascondere la verità? Chi tenta di manipolarla? E perché c'è qualcuno che sembra non curarsene? (riproduzione riservata)

Copyright by ECONOMIA ITALIANA - Tutti i diritti riservati

battuto sin che è caldo.

Chi siama Contatti Noto informativo Credita



Data: 28.07.2020

Size: 495 cm2

Tiratura: 580219 481300 Diffusione: 2.305.000 Lettori:

Pag.: 54

AVE: € 64845.00



PAROLE PAROLE

GUIDA LIBRI

di Solange Savagnone

Uno strano caso per tre

TRE PASSI PER UN DELITTO di Cristina Cassar Scalia, Giancarlo De Cataldo, Maurizio de Giovanni, Einaudi, euro 17 (ebook 9,99). Un curioso esperimento, riuscito piuttosto bene. Ognuno dei tre autori ha infatti descritto uno dei protagonisti della storia, un giallo. De Cataldo racconta dell'abile e ambizioso commissario Davide Brandi. De Giovanni, con la sua

IL TACCUINO DELLE COSE

NON DETTE di Clare

Pooley, Mondadori,

euro 18 (ebook 9,99).

Un romanzo corale dove

in ognuno dei sei capitoli

un personaggio impara la

libertà di essere se stesso.

coinvolgente. Parlare di

capelli non è mai stato

così interessante. Anche

vera esperta del settore.

perché l'autrice è una

scrittura generosa e coinvolgente, pennella la personalità di Marco Valerio Guerra, un uomo d'affari potente e cinico, nonché amante della vittima, una giovane gallerista. La Scalia, infine, fa un ritratto pieno di sfaccettature della moglie di Guerra. L'indagine è appassionante e alla fine il vero colpevole sarà l'ambizione...

I PIÙ VENDUTI

- Andrea Camilleri Sellerio Editore € 15,00
- Riccardino Ediz, Speciale Andrea Camilleri Sellerio Editore € 20,00
- Il colibri Sandro Veronesi La Nave di Teseo € 20,00
- ma della camera... La Nave di Teseo € 22,00
- Ferzan Ozpetek

ri € 17,00

PERCHÈ DICIAMO COSÌ...

Il costume da bagno... atomico

Louis Réard, chi era costui? Era il sarto parigino che ha inventato il bikini da spiaggia, o almeno colui che gli ha dato questo nome, rimodellando un'idea di microcostume di un altro sarto, Jacques Heim. Questi lo aveva battezzato Atomo, mentre Réard scelse il nome di un atollo dell'Oceano Pacifico, formato da 36 isolette nell'arcipelago delle Marshall. Perché? Perché in quello stesso anno, il 1946 (oltre che

nel 1941) gli americani avevano compiuto proprio a Bikini esperimenti atomici. E, secondo il sarto, la diffusione del suo costume avrebbe avuto un effetto dirompente, esplosivo appunto.

Poi la sillaba bi- è stata intesa come "due volte" dal latino bis. Ed ecco il monokini, un modo efficace per segnalare che è sparito il top. Poi è uscito il trikini, con un lembo di tessuto a congiungere i due pezzi. E poi il tankini, con tank inglese per "canottiera". con un grande pezzo superiore e un minislip. Infine si è pensato anche al burkini, da burka (il velo islamico), in realtà un vestito da spiaggia per chi non può mostrare nudità.

Insomma, kini, che nella lingua delle Isola Marshall è formato con la k di pik "superficie" e ni "noce di cocco", è divenuto una sorta di suffisso per tutte le occasioni. Ma l'effetto non sarebbe stato paragonabile a una bomba atomica se i sarti francesi avessero conosciuto certi graffiti di Roma antica, con donne in due pezzi identici a quelli moderni (o forse li conoscevano benissimo...?).





PICCOLA STORIA DELLA TV

di Maurizio Costanzo

Quanti talenti scoperti a Stasera mi butto

andato in onda su Raidue per tre stagioni durante l'estate: nel

1990, 1991, e 1992. Poi tornò nel 2007 il martedì su Raiuno. Stiamo parlando di "Stasera mi butto". Conduttore della prima edizione è stato Gigi Sabani, della seconda Pippo Franco ed Heather Parisi, della terza Toto Cotugno e Giorgio Faletti, della quarta Caterina Balivo e Biagio Izzo. Il programma prendeva spunto da una famosa canzone di Rocky Roberts usata infatti come sigla della trasmissione e dall'omonimo film. La cosa importante di "Stasera mi butto" è il numero di personaggi lanciati dalla trasmissione, ad esempio Giorgio Panariello, Neri Marcorè, Max Giusti e molti altri. Nella prima edizione, accanto a Gigi Sabani, che purtroppo è scomparso nel 2007,

c'era un'attrice comica molto brava, Cinzia Leone. Quella edizione fu vinta da Carlo Frisi, diventato in seguito uno degli imitatori del Teatro "Il Bagaglino". La seconda edizione fu vinta da Giorgio Panariello e al terzo posto arrivò Max Giusti. In realtà non era un lancio di cantanti ma un talent alla ricerca di comici e di intrattenitori. Proprio quello che servirebbe oggi per dare nuova vita a un varietà pressoché



Conduceva Gigi Sabani (1952-2007) e al suo fianco c'era l'attrice Cinzia Leone (61)

scomparso. La terza edizione del 1992 andò in onda per 15 puntate. La conduzione fu affidata a Toto Cotugno e Giorgio Faletti. Nella quarta edizione gareggiavano imitatori ma anche comici. Quell'anno ci furono alla conduzione Caterina Balivo e Biagio Izzo che all'ultimo momento sostituì Massimiliano Ossini. Dicevo prima del film che uscì nel 1967 diretto da Ettore Maria Fizzarotti con moltissimi interpreti, da Lola Falana al grande attore Giancarlo Giannini, da Nino Taranto a Rocky Roberts, da Franco Franchi e Ciccio Ingrassia a Enrico Montesano, da Enzo Cannavale a un grande attore, allora già anziano, Enrico Viarisio. Certamente Rocky Roberts, quando ha interpretato "Stasera mi butto", non poteva pensare che la sua canzone sarebbe diventata un programma televisivo e anche un film.





il Giornale

Data: 30.07.2020 Pag.:

1193 cm2 AVE: € 106177.00 Size:

111724 Tiratura: Diffusione: 329000 Lettori:



29 Giovedì 30 luglio 2020 il Giornale

L'ebook «Filinona di fine estate»

tra misteri, delitti e colpi di scena

SPECIALE

EDITORIA

■ «Il buon lettore aspetta le va-canze con impazienza. Già pregu-sta l'abbandono al fascino d'altri sta l'abbandono al fascino d'altri mondi trasmesso dalle fite righe dei capitoli». Le parole di Italo Calvino raccontano una passio-ne che si accende con i colori dell'estate. Sopratutto con il ne-ro sfumato di suspence. Perchè che summer season sarebbe sen-za un noir, un romanzo di delitti, di intrighi, di presunti colpevoli? Senza un comprissario di carta di intrighi, di presunti colpevoli? Senza un commissario di carta che pagina dopo pagina ci guidi in un labirinto di indizi, di sospet-ti, di colpi di scena per arrivare a trovare l'assassino. E che ci faccia astrovare l'assassino. E che ci faccia actrezza della realtà. Come fa Vanina Guarrasi, vice-questore della Sunadra mobile di

questore della Squadra mobile di

Il nuovo giallo della scrittrice Cristina Cassar Scalia è l'omaggio da brividi dell'iniziativa «Un'Estate in nero»

uffarsi nell'indagine di Vanina duarasi neli indagne di vanina Guarrasi, il nome «rubato» a Va-nina Vanini di Stendhal e alla protagonista di La prima notte di quiete, il film di Valerio Zurlini. Pochi clic per ritrovarsi già all'inizio di ottobre, quando l'estate si-

ciliana sembra non finire cuiana sembra non innre mai e, dunque, dopo pranzo è d'obbli-go fare il filinona, il riposino all'aperto. Ed è lì, su una sdraio in un agrumeto di sua proprietà che viene trovato, come se ancora dormisse, un imprenditore

RAKUTEN KOBO E MONDADORI STORE

agroalimentare. Sembrerebbe un arresto cardiaco e, invece, nel suo sangue vengono ritrovate tracce di un potente alcaloide: l'uomo è stato avvelenato. Sarà un rivale d'affari? Forse in questo omicidio i soldi non c'entrano. Forse. E sará un commissa-rio in pensione ad aiutare Vani-na, tra misteri e colpi di scena, a risolvere il caso. Però un libro in vacanza non può bastare. Me-glio una biblioteca viaggiante glio una biblioteca viaggiante da 6.000 titoli, tanti quanti può contenerne Kobo Nia, la new en-try Rakuten Kobo (su www.ko-bo.com/it/it, mondadoristore.it e nei rivenditori selezionati a eu-

en en riventitori selezionati a euro 99.99). Leggero, facile da utilizzare anche per chi è abituato a sfogliare pagine di carta, è l'ebook ideale che dà ragione al
proverbio arabo: «Un libro è un
giardino che puoi custodire in
tasca». E allora cominciamo da
Filinona di fine estate.

Dubbi sul vero colpevole? Potrete dirio all'autrice che dialopherà in diretta con i lettori di
durante un evento online il 9 settembre. E magari, poi, rileggerto per respirare l'aria della Sicilia. Anche quando l'estate sarà
finita. Perché, come diceva Marguerite Vourcenar: «I libri sono
riserve di grano da ammassare
per l'inverno dello spiritos. per l'inverno dello spirito»

PROTAGONISTA

Il vicequestore di Catania Vanina Guarrasi indaga su un avvelenamento

Catania, nel thriller Filinona di fi-Catania, nei tirriler Pitinona di preestate, la novella inedita di una delle nostre migliori gialliste, Cristina Cassar Scalia, vincitrice anche due anni fa del Premio Letterario Racalmare Leonardo Sciascia con Sabbia Nera (Einaudi Stile Libero) e autrice del recente La Salita dei Sannard (Finaudi Stile Salita dei Saponari (Einaudi Stile Libero). È l'omaggio da brividi di Un'Estate in nero, l'iniziativa lette-

Un Estate in nero, Tiniziativa letteraria che ritorna anche quest'anno grazie all'impegno di Rakuten Kobo, leader dell'eReading, e di Mondadori Store, il più setsso network di librerie in Italia.
Più si legge, si sa, più si ha voglia di leggere. E, dunque, per avere in omaggio il gidallo basterà accuistare fino al 16 agosto ebook di Mondadori, Einaudi, Sperling & Kunfer, Pieme, Rizzoli, Frassidi Mondadori, Einaudi, Sperinig & Kupfer, Piemme, Rizzoli, Frassi-nelli, Fabbri, BUR, Electa, Rizzoli Lizard per almeno 12 euro su ko-bo.com. Oppure libri «classici», con pagine di carta, per almeno 25 euro su mondadoristore.it o nelle librerie Mondadori e avere subito il codice da scaricare. Invece, tutti i lettori che acquisterai no su mondadoristore, it o nelle librerie Mondadori un device Ra-kuten Kobo non dovranno fare nulla: riceveranno la novella direttamente nel proprio account. Basteranno così pochi clic per



FINO AL 16/8

Ottenere in regalo la novella «noir»? Facile e con un clic

C'è tempo fino al 16 agosto per ricevere in regalo la novel-la firmata dalla scrittrice Cri-stina Cassar Scalia e cominciare, così, un'appassionante Estate in nero. Tre le possibilità: chi acquisterà libri per 25 euro sul sito «mondadoristo euro sul sito amondadoristo-reito oppure nelle librerie Mondadori di tutta Italia avra un codice per scaricare il gial-lo con pochi clic. Invece, tutti i lettori che acquisteranno ebook pubblicati dalle Case editrici Mondadori, Einaudi, Spettipa & Kunfer Pierme editrici Mondadori, Einaudi, Sperling & Kupfer, Piemme, Rizzoli, Frassinelli, Fabbri, BUR, Electa, Rizzoli Lizard, per almeno 12 euro, su «ko-bo.com», non dovranno fare nulla perché riceveranno il racconto giallo di Cristina Cas-sar Scalia direttamente sul proprio account. E lo stesso proprio account. E lo stesso accadrà per quanti su «mon dadoristore.it> oppure nelle librerie Mondadori avranno ac prerie Mondadori avranno ac-quistato e attiveranno un devi-ce Rakuten Kobo: riceveranno la novella gialla sul proprio ac-count, subito pronta per la let-tura. O meglio per l'eReading

L'INCONTRO A colloquio con l'autrice

«Fulminata dal mito Sciascia I polizieschi grande passione»

Oculista di giorno e narratrice la notte, le sue storie ambientate in una Sicilia d'atmosfera

Tutta colpa di un montacari-chi. Un cigolio di ingranaggi e saliscendi in un'antica villa alle pendici dell'Etna scoperta per ca-so. Tutto merito di un cadavere mummificato che in realtà non esisteva, se non nella sua in esisteva, se non nella sua imma-ginazione. Nasceva così una del-le migliori gialliste italiane, Cri-stina Cassar Scalia, che dai ro-manzi generalisti, due anni fa ha deciso di virare e di dedicarsi a storie colorate di giallo. Un suc-cesso dopo l'altro: Sabbia nera, La logica della lampara, il recen-la. Solita dei Senpara (Finaute La Salita dei Saponari (Einaudi Stile Libero). E ora questa no-vella inedita, Filinona di fine esta-

te, il regalo dell'iniziativa di Ra-kuten Kobo e Mondadori Store, Estate in nero.

«Ho sempre desiderato scrivere polizieschi. Da quando ragazre polizieschi. Da quando ragaz-zina rimasi fulminata da un cele-bre romanzo di Leonardo Scia-scia, Il giorno della civetta: non è neppure catalogato come un gial-lo, ma ha sempre colpito tantissi-mo la mia immaginazione, con come lo facevano i romanzi di Chandler, di Simenon, di Frutte-ne I Lucertini, spiesa Cristina ro e Lucentini», spiega Cristina Cassar Scalia, 43 anni, siciliana, che ha imparato a leggere con le fiabe di Collodi e Piccole donne e ha vinto il Premio Capalbio opera prima nel 2014 con *La secon-*da estate. «Pensavo che scrivere
noir fosse un esercizio al di sopra delle mie capacità. Poi, un
giorno, visitando quella villa misteriosa, decisi di fare il salto nel stenosa, decisi di Irate ii sinto net vuoto, inventando il personaggio del vicequestore Vanina Guarrasi. Una donna in prima linea, con un passato all'antimafia, dura e un po' burbera, che come me dorme poco la notte e ama tantissimo i film in bianco e nero, soprattutto i capolavori del cinema italiano: Risi, Fellini, Antonioni, Sordi»

La critica Un onore

paragonata

a Camilleri

essere

E pensare che quella di scrittri-ce è la vita parallela di Cristina

Cassar Scalia. Quella che all'inizio insegue una passione e tante volte finisce per sovrapporsi e prendere il sopravvento sulla vita di sempre. Lei di giorno è medico oftalmologo, di notte narratrice e risolutrice di gialli. Di giorno misura diottrie e diagnostica malattie visive, la notte mette a fuoco con la sua penna realia tante volte distorte da astigmatismo i permetropico. «Punti di contatto? Il meccanismo del ragionamento e il conseguente iter Cassar Scalia, Quella che all'inigionamento e il conseguente iter diagnostico», riflette l'autrice. «L'oculista parte dai sintomi, un poliziotto o chi indaga parte da-gli indizi. E alla fine entrambi troPENNA E DIOTTRIE Cristina Cassar Scalia (nella foto di Marco Ficili) ha vinto il Premio Capalbio opera prima nel 2014 con «La seconda estate». Di giomo diagnostica malattie visive e la notte mette a fuoco. con la sua penna. realtà tutte da leggere

vano il colpevole, di un difetto

vano il colpevole, di un difetto visivo o di un omicidio». Vanina Guarrasi arriva alla so-luzione in una Sicilia d'atmosfe-ra, coprotagonista di ogni inchie-sta, un po' come accade con il commissario Montalbano, tanto che molti la definiscono la Camilche motti la detiniscono la cami-leri al femninille. «Senza la Sici-lia il mio vicequestore non po-rebbe esistere, ma in realtà i no-stri due personaggi condividono solo la passione per la buona ta-vola», spiega con modestia la scrittrice. «Un onore essere paragonata a Camilleri, però, vi assi-curo, io Montalbano non sono».



° EINAUDI 10

iornale

Data: 30.07.2020 Pag.:

AVE: € 19669.00 Size: 221 cm2

Tiratura: 111724 Diffusione: 329000 Lettori:



L'INCONTRO A colloquio con l'autrice

«Fulminata dal mito Sciascia I polizieschi grande passione»

Oculista di giorno e narratrice la notte, le sue storie ambientate in una Sicilia d'atmosfera

■ Tutta colpa di un montacari- Chandler, di Simenon, di Frutte- trice e risolutrice di gialli. Di gior- PENNA E DIOTTRIE pendici dell'Etna scoperta per caesisteva, se non nella sua immaginazione. Nasceva così una delle migliori gialliste italiane, Cristina Cassar Scalia, che dai romanzi generalisti, due anni fa ha deciso di virare e di dedicarsi a storie colorate di giallo. Un successo dopo l'altro: Sabbia nera, La logica della lampara, il recente La Salita dei Saponari (Einaudi Stile Libero). E ora questa novella inedita. Filinona di fine esta-

te, il regalo dell'iniziativa di Rakuten Kobo e Mondadori Store, Estate in nero.

«Ho sempre desiderato scrivere polizieschi. Da quando ragazzina rimasi fulminata da un celebre romanzo di Leonardo Sciascia, Il giorno della civetta: non è neppure catalogato come un giallo, ma ha sempre colpito tantissimo la mia immaginazione, così come lo facevano i romanzi di

chi. Un cigolio di ingranaggi e ro e Lucentini», spiega Cristina no misura diottrie e diagnostica Cristina Cassar Scalia (nella saliscendi in un'antica villa alle Cassar Scalia, 43 anni, siciliana, malattie visive, la notte mette a foto di Marco Ficili) ha vinto che ha imparato a leggere con le fuoco con la sua penna realtà il Premio Capalbio opera so. Tutto merito di un cadavere fiabe di Collodi e Piccole donne e tante volte distorte da astigmati- prima nel 2014 con «La mummificato che in realtà non ha vinto il Premio Capalbio ope- smo ipermetropico. «Punti di seconda estate». Di giorno

> ra prima nel 2014 con La seconnoir fosse un esercizio al di sopra delle mie capacità. Poi, un «L'oculista parte dai sintomi, un realtà tutte da leggere giorno, visitando quella villa misteriosa, decisi di fare il salto nel gli indizi. E alla fine entrambi trovuoto, inventando il personag- vano il colpevole, di un difetto gio del vicequestore Vanina visivo o di un omicidio». Guarrasi. Una donna in prima linea, con un passato all'antima- luzione in una Sicilia d'atmosfenero, soprattutto i capolavori del che molti la definiscono la Camilcinema italiano: Risi, Fellini, Antonioni, Sordi».

E pensare che quella di scrittrice è la vita parallela di Cristina Cassar Scalia. Quella che all'inizio insegue una passione e tante volte finisce per sovrapporsi e prendere il sopravvento sulla vita di sempre. Lei di giorno è me-

dico oftalmologo, di notte narra-

contatto? Il meccanismo del ra- diagnostica malattie visive da estate. «Pensavo che scrivere gionamento e il conseguente iter e la notte mette a fuoco, diagnostico», riflette l'autrice. con la sua penna, poliziotto o chi indaga parte da-

Vanina Guarrasi arriva alla sofia, dura e un po' burbera, che ra, coprotagonista di ogni inchiecome me dorme poco la notte e sta, un po come accade con il ama tantissimo i film in bianco e commissario Montalbano, tanto leri al femminile. «Senza la Sicilia il mio vicequestore non potrebbe esistere, ma in realtà i nostri due personaggi condividono solo la passione per la buona tavola», spiega con modestia la scrittrice. «Un onore essere paragonata a Camilleri, però, vi assicuro, io Montalbano non sono».

RoPas



La critica Un onore essere paragonata a Camilleri



° EINAUDI