



LIBRI



di Nicoletta Sipos

MUSICOTERAPIA

di Ilaria Squaiella



“Nascere non basta.
 È per rinascere che siamo nati. Ogni giorno”
 Pablo Neruda

PER RIGENERARSI Sound Healing Steven Halpern

In questi giorni abbiamo bisogno di sintonizzarci su frequenze positive e la musica contenuta in questo cd è perfetta per allontanare i pensieri ricorrenti e disintossicarci. La musica a 432 hz allenta le tensioni fisiche favorendo un rilassamento profondo del nostro corpo. Questo stato aumenta la capacità di concentrazione e rende più attivi, migliorando notevolmente anche il tono dell'umore. Perfetta colonna sonora durante la giornata, se ascoltato la sera concilia il sonno e un ottimo riposo.

(STEVEN HALPERN'S - € 19,90)

Un romanzo per riscoprire Milano

«Mi sono appassionata alla storia del Duomo con quella dei Visconti e del popolo che lo vollero», dice Cristina S. Fantini. «La città deve ritrovare il suo passato»



Sono ligure, ma sono venuta a Milano a 19 anni per frequentare l'università e ho imparato ad amare questa città con i suoi segreti, le sue vicende curiose, le sue passioni. Spero che questo mio romanzo dia a molti lettori la voglia di riscoprire la storia. Cristina S. Fantini presenta a "Chi" il suo *Nel nome della pietra* (Piemme, pagg. 536, € 19,90): un ambizioso romanzo storico dedicato al Duomo di Milano.

Domanda. Com'è nato questo libro?
Risposta. «Anni fa ho partecipato con un racconto a un'antologia benefica che aveva per tema la storia di Milano. Avevo dedicato il mio scritto a una visita di Gian Galeazzo Visconti al cantiere della cattedrale. Alla fine il libro non si è realizzato, ma dopo un po' di tempo ho sviluppato la mia idea con l'aiuto di un parente architetto».
D. Si parla del Duomo, ma non soltanto...
R. «C'è la storia vera di Gian Galeazzo Visconti e di come arrivò al potere, e ci sono storie di pura fiction su amori, amicizie, rivalità

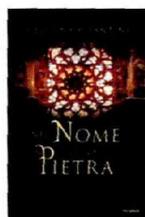
e vendette durante la seconda metà del Trecento».

D. Un mix felice, lo dico da lettrice. È una prima esperienza?

R. «No, pubblico romanzi storici dal 2012. Ho all'attivo undici libri sulla storia di Roma, le vicende di Venezia a fine Settecento e sull'antico Egitto. Finora ho firmato con il pseudonimo Adele Vieri Castellano, prendendo in prestito il nome di una mia bisnonna ligure, una donna che ho molto ammirato, ma per questo libro ho gettato la maschera».

D. Che fine farà lo pseudonimo?

R. «Continuerò a usarlo per i miei romanzi (romanzetti rosa), il prossimo è già programmato per l'autunno. Ma vorrei anche continuare a occuparmi di Milano.



Questa città è talmente proiettata verso il futuro che ha dimenticato il suo passato».

D. Per esempio?

R. «Sono state distrutte chiese, coperti navigli, prosciugato il Laghetto. La cripta nella chiesa di San Giovanni in Conca, nella centrale piazza Missori, conserva ancora tracce di una storia che merita di essere approfondita».

D. Ha un'idea nuova

R. «Ne ho molte. Mi piacerebbe continuare con i segreti di figlio di Gian Galeazzo, un personaggio discutibile del quale si sa poco. Ma ho molti altri spunti».

D. Non rischia di ingelosire i fan di Adele Vieri Castellano?

R. «Fortunatamente i lettori mi seguono e approvano la nuova rotta».

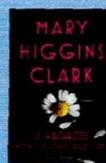
HIT BOOK di Chi

Il futuro è già iniziato: la mutazione climatica impedisce alle donne di avere figli; una giornalista ricostruisce un caso di molestie sessuali che si allarga a macchia d'olio; avventure per ragazzi di tutte le età; il capolavoro di una scrittrice e attivista turca; viaggio magico a Praga.

1 L'ISOLA DELLE MADRI
 Un'isola del Mediterraneo ospita la casa dove si cura la sterilità, cioè il grande vuoto. La fantasia di Maria Rosa Cutrufelli si ispira alla realtà. (Mondadori)



2 LE RAGAZZE NON DEVONO PARLARE
 L'ultimo thriller di Mary Higgins Clark: una indagine sulle molestie sessuali di un predatore pronto a uccidere. (Sperling & Kupfer)



3 PERCHÉ DDDVRETTI LEGGERE LIBRI...
 Anche se sei vecchio e saggio - argomenta Katherine Rundell - non rinunciare allo scricigno di magia della letteratura per l'infanzia. (Rizzoli)



4 LA CITTÀ DAL MANTELLO ROSSO
 Una giovane turca scopre i segreti di Rio de Janeiro e la propria vocazione nel romanzo di Asli Erdogan. (Garzanti)



5 GLI OROLOGI DI PRAGA
 Paolo Gavz, racconta la città d'oro accompagnandoci per luoghi misteriosi dove sfumano i confini tra presente e passato. (BEE)

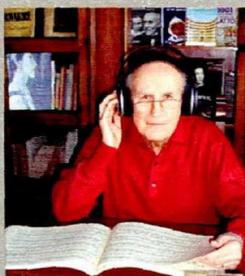


MUSICA

CLASSIC di Renzo Allegri

NEL NOME DI BEETHOVEN

DANIEL BARENBOIM, YO-YO MA E ANNE-SOPHIE MUTTER UNITI PER FESTEggiARE I 250 ANNI DEL GRANDE COMPOSITORE TEDESCO



In uno speciale cd, realizzato con la West-Eastern Divan Orchestra, i tre grandi artisti hanno inciso il *Triplo concerto in do maggiore* e la *Sinfonia numero 7*: due dei capolavori immortali del-

la storia della musica, nei quali il misterioso "sigillo beethoveniano", capace di donare gioia, serenità e una potente energia spirituale, diventa esplosivo.

(DEUTSCHE GRAMMOPHON - € 18,60)

