

IL ROMANZO

“Chiedi alla notte” di Antonella Boralevi

«Ciascuno di noi può diventare un altro. Un altro che fa paura.» Antonella Boralevi presenta il suo nuovo thriller al femminile “Chiedi alla notte” (Baldini+Castoldi), assieme a Pierluigi Battista e Marina Cicogna, in un incontro condotto da Giuseppe Fantasia.
► Libreria Mondadori, Piazza Cola di Rienzo, 81. Ore 18,30

Focus Bolaño al Teatro Torlonia

Oggi al Teatro Torlonia ultimo appuntamento con Focus Bolaño, la trilogia di letture sceniche a cura di Pippo Di Marca, dedicate a uno dei massimi scrittori latinoamericani del secondo Novecento, Roberto Bolaño, il grande poeta cileno scomparso nel 2003 a soli cinquant'anni. Chiude la trilogia “Dolores, la madre dei poeti”, lettura scenica di Anna Paola Vellaccio.
► Teatro Torlonia, via Lazzaro Spallanzani 1a. Oggi, ore 20

Performance di Tom Johnson

“Life Clings Closest Where Most Hated” è il titolo della performance di Tom Johnson basata sulle note di Adrienne Kennedy su “Frankenstein”. Ispirato dalla lettura di Kennedy del romanzo “Frankenstein” di Mary Shelley, Johnson ha realizzato un'installazione e una performance per la mostra “The Academic Body”, che inaugurerà il 22 maggio.
► American Academy in Rome, Criptoportico, via Angelo Masina 5. Oggi, ore 18

“Ode alla bellezza” la diversità in scena

“Ode alla bellezza, tre creazioni sulla diversità”, spettacolo della compagnia di Enzo Cosimi, propone una riflessione su figure emarginate nella società contemporanea. La caratteristica è quella di coinvolgere nel lavoro persone appartenenti a delle minoranze o interpreti non professionisti, rendendole protagoniste. Gli allestimenti sono pensati per spazi non prettamente teatrali.
► Teatro Vascello, via Carini 78. Stasera, ore 21. Fino al 19

