

LETTI PER TE

Quando il thriller parla italiano

Non solo best seller americani. I gialli più avvincenti (e inquietanti) del momento sono ambientati nel nostro Paese. Cinque titoli da non perdere

DI ERIKA CORDERO

PSICOTERAPIA IN SICILIA Scili è scossa da un efferato delitto: è stato ucciso Salvo Diodato, psicoterapeuta newyorkese di origini italiane da poco tornato in Sicilia. In tanti lo piangono, e non è facile trovare il colpevole. Ci prova la commissaria Maria Gelata, intuito formidabile e vita privata disastrosa. Una donna determinata a risolvere qualsiasi crimine. **Piovo- no mandorle** di Roberta Corradin (Piemme, 18,50 euro) è un giallo che, oltre a incuriosire, stimola tutti i sensi: la vista con paesaggi mozzafiato e il gusto con cibi deliziosi, per esempio.

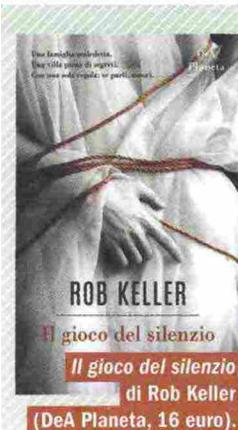
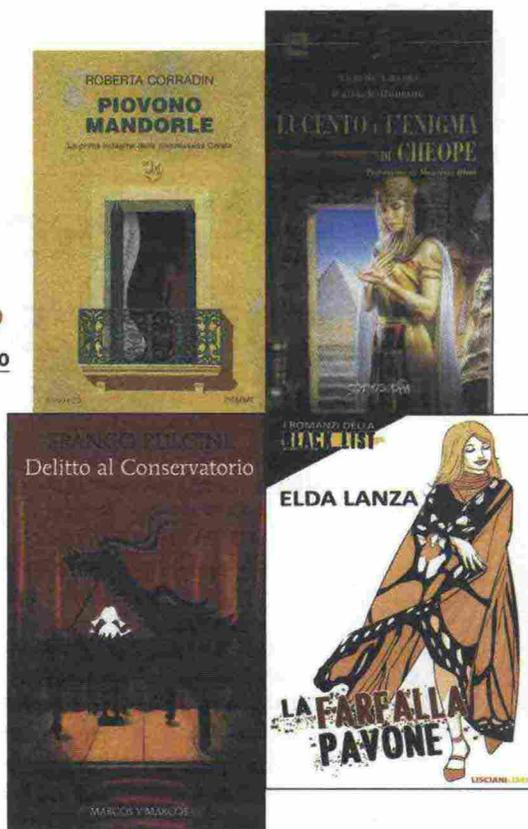
DELITTO IN MUSICA Un famoso insegnante di pianoforte, che si occupa di bambini prodigio, viene trovato morto nel suo studio: è stato ucciso da un pericolosissimo rettile, il mamba nero. Non si tratta di un incidente, ma di un omicidio. Per trovare il colpevole, il commissario Cali si ritrova

immerso dall'affascinante mondo della musica, interrogando artisti, insegnanti e allievi. Per scoprire chi è il colpevole, leggi **Delitto al Conservatorio** di Franco Pulcini (Marcos y Marcos, 18 euro), un thriller popolato da personaggi originalissimi, che inquietano e fanno sorridere allo stesso tempo.

DAL PIEMONTE AL CAIRO Che cosa unisce l'Antico Egitto e un quartiere periferico di Torino? Un'antica maledizione e un testo che svela preziosi segreti. E anche alcuni spietati omicidi che sconvolgono il capoluogo piemontese. **Lucento e l'enigma di Cheope** di Alfredo Luvino e Raffaele Romano (Sottosopra Edizioni, 15 euro) è un giallo imprevedibile e ricco di colpi di scena, in cui crimini e misteri s'intersecano con tenere storie d'amore e vivaci chiacchiere tra vecchi amici.

Perfetto per chi ama i noir non troppo crudi.

LO STRACCIO MISTERIOSO Il cavalier Achille Ginestri trova per strada uno straccio sporco di sangue. Subito dopo, scopre che appartiene a una coppia di anziani, a cui forse è stato rubato. Ma di chi è il sangue? Il mistero è fitto e terrificante. **La farfalla pavone** di Elda Lanza (LiscianiLibri, 7,90 euro).



«RACCONTO IL LATO OSCURO DEL LAGO DI COMO»

C'è una nuova firma in libreria: è l'italo-tedesco Rob Keller, che ha scritto il thriller **Il gioco del silenzio** (DeA Planeta, 16 euro), una storia di misteri sul lago di Como. Abbiamo fatto quattro chiacchiere con lui.

Lavora come orologiaio e scrittore: come riesce a conciliare due carriere così diverse?

«Questi due mestieri non sono poi tanto differenti: in entrambi i casi ci vogliono tanta pazienza, cura e tempo».

Com'è nato il romanzo?

«Sono cresciuto sul lago di Como, di cui volevo raccontare il lato oscuro. Il lago ha una doppia faccia: è rassicurante, ma con il buio diventa inquietante».

Quali sono i suoi autori di thriller preferiti?

«Sono un avido lettore e credo che Agatha Christie sia un'autrice insuperabile. Mi piacciono molto anche Michael Connelly, Jo Nesbo e Donato Carrisi».