

**Segnalibro**

## C'è un cadavere a Sant'Ambrogio indaga Steffenoni

**ARMANDO BESIO**

**L'ultima inchiesta**

Il giorno dell'Immacolata in uno storico palazzo di piazza Sant'Ambrogio viene trovato un cadavere. E' il rampollo di un ricco finanziere. Indaga il commissario Ernesto Campos, mezzo spagnolo e mezzo milanese, come il suo creatore. *La bella famiglia*, edito da Cairo, è il romanzo postumo di Antonio Steffenoni (1947-2017) che verrà presentato martedì alle 18 alla Kada dei Libri, in largo De Benedetti 4. Intervengono il padrone di Kasa Andrea Kerbaker, Mariangela Mianiti e Alberto Riva.

**I resti della Cena**

Electa pubblica un'edizione rivista e aggiornata del superbo volume *Leonardo. L'ultima Cena* di Pietro C. Marani. La prima edizione uscì nel 1999 in occasione della fine del ventennale restauro del Cenacolo, promosso da Carlo Bertelli, realizzato da Pinin Brambilla Barcilon e diretto da Marani. Il dipinto venne liberato da interventi, restauri e ritocchi precedenti e restituito a una seppure screpolata, pallidissima autenticità. Al testo storico critico di Marani sono affiancate le magnifiche fotografie di Antonio Quattrone. Sorprendenti soprattutto quelle di dettaglio, dove quel che resta del Cenacolo somiglia a un quadro informale.

**Presepe piccolo**

"Quando su Milano / cade la nebbia / nasce l'infinito. / Le strade si sciolgono al passato / il barbone diventa sindaco / il vigile è multato e / la bidella insegna / l'aritmetica astrofisica. / Se la nebbia non cade più / dal cielo le fanno / lo sgambetto / e Dio diventa bimbo / anche quaggiù". Si intitola *Presepe piccolo* ed è una delle "nuove poesie milanesi" di Massimo Bettetini, poeta e psichiatra, pubblicate nella raccolta *Quando cade la nebbia nasce l'infinito*, edita da Interlinea. Il volumetto è arricchito da una serie di illustrazioni del grande artista e architetto Ugo La Pietra.

