

Libri

Una Torino misteriosa nel thriller di Mazzini

Velardi a pag. 24

Omicidi, sette, misteri ed esoterismi Mazzini racconta la Torino più oscura

LA PROTAGONISTA ALICE SI RITROVA SULLE TRACCE DI UN GRUPPO RELIGIOSO CHE PROFANA IL CULTO DELLA SINDONE

IL THRILLER

Alice vive nella Torino dei misteri, quella dall'inquietante primato: essere il cuspide di entrambi i triangoli mondiali della magia nera (con Londra e San Francisco) e della magia bianca (con Praga e Lione). Torna nel suo monolocale a San Salvario, il quartiere multietnico della città dove conduce un'esistenza fatta di routine noiosa e solitaria, lavorando come ricercatrice per le Nazioni Unite.

IL DELITTO

Nel mentre Isabella, diciassettenne figlia dei conti Rombaldi, viene trovata morta in un lago. L'autopsia rivela che è deceduta per annegamento, ma l'acqua negli alvei

polmonari è quella per uso domestico. La ragazza ha ingerito dosi massicce di psicofarmaci. Un titolo giornalistico impressiona Alice. "Omicidio a Torino: i sospetti su un impiegato delle Nazioni Unite. Nelle indagini spunta per sbaglio un agente americano sotto copertura". Il direttore Schelti chiede ad Alice di occuparsi del caso fuori da ogni ufficialità.

Adriana Mazzini ne *La notte allo specchio*, giallo dal ritmo filmico e turbinoso, action fiction piena di quinte conturbanti e di colpi di scena ad alta tensione, ci mostra tutto il tremore e la forza della protagonista che accetta, spaurita e titubante, di partecipare alle indagini attorno a una catena misteriosa di morti.

SERIAL KILLER

Nessuno deve sapere, a cominciare dal suo direttore, che quell'esistenza monotona è fatta per proteggere la seconda vita di Alice. Hellen, la bravissima profiler dell'unità anticrisi della Omicidi si è salvata per caso dal sequestro di un serial killer insieme alla figlia della migliore amica. E non esiste più. Ma forse quello scompiglio di pulsioni sotterranee e di bra-

mosia oscura di morte è pronta a invadere di nuovo il suo destino. Gli omicidi sarebbero opera proprio di un assassino seriale o forse, in uno scenario da sgoamento, di una setta religiosa che profana il culto della Sindone. I cedimenti lungo le cuciture della camicia da notte di Isabella indicano che la tunica risalirebbe al Medioevo. Perché attorno a lei sono stati ritrovati dei fiori i cui pollini appartengono alle stesse specie botaniche di quelle riscontrate nel sacro lenzuolo di Cristo?

LA MATURITÀ

Alice cercherà di capirlo insieme al commissario Nunzi, disincantato responsabile della sezione omicidi, ancora legato alla memoria della moglie scomparsa. *La notte allo specchio* è un esordio che rivela una grande maturità. I nomi che sono stati fatti per il suo lancio non sembrano roboanti, perché Adriana Mazzini è stata davvero, e a lungo, a lezione delle grandi autrici thriller del mondo. Da Patricia Cornwell a Kathy Reichs.

Andrea Velardi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La serie di Fibonacci sulla Mole di Torino (foto ANSA)



ADRIANA MAZZINI
La notte allo specchio
HARPERCOLLINS
376 pagine
19,50 euro